

Weihnachtswitze

Beim Feiern dürfen gute Laune und Humor nicht fehlen. Aus diesem Motiv kommen am Ende dieses Arbeitsblattes Witze, die das Thema Weihnachten behandeln. Viel Spaß beim Lesen!



Treffen sich zwei Blondinen, sagt die eine: „Dieses Jahr ist Weihnachten an einem Freitag!“ Sagt die andere: „Hoffentlich nicht an einem 13ten!“



Die Großmutter zur Enkelin: „Du darfst dir zu Weihnachten von mir ein schönes Buch wünschen!“ - „Fein, dann wünsche ich mir dein Sporbuch.“



- Du fährst mit dem Auto und hältst eine konstante Geschwindigkeit. Auf deiner linken Seite befindet sich ein Abhang. Auf deiner rechten Seite fährt ein riesiges Feuerwehrauto und hält die gleiche Geschwindigkeit wie du. Vor dir galoppiert ein Schwein, das eindeutig grösser ist als dein Auto und du kannst nicht vorbei. Hinter dir verfolgt dich ein Hubschrauber auf Bodenhöhe. Das Schwein und der Hubschrauber haben exakt deine Geschwindigkeit!

Was unternimmst du, um dieser Situation gefahrlos zu entkommen???

- Vom Kinderkarussell absteigen und weniger Glühwein saufen!!!!



Am Tag vor Heilig Abend sagt das kleine Mädchen zu seiner Mutter: „Mami, ich wünsche mir zu Weihnachten ein Pony!“ Darauf die Mutter: „Na gut, mein Schatz, morgen Vormittag gehen wir zum Friseur.“



Gespräch zwischen Tochter und Mutter: „Mutti, können Engel fliegen?“ - „Ja, meine Kleine, Engel können fliegen!“ - „Aber Susi kann doch nicht fliegen?“ - „Nein, Susi ist doch un-



ser Hausmädchen!“ - „Aber Papa sagt zu ihr, sie sei ein süßer Engel!“ - „Dann fliegt sie!“



Am Ende der Unterrichtsstunde sollte man alle neu gelernten Wörter, Begriffe, Ausdrücke, Wortverbindungen wiederholen und fixieren. Liebe Kolleginnen und Kollegen, wir hoffen, daß Sie Lust bekommen haben, diese Vorlage mit Ihren Studenten zu bearbeiten! Wir wünschen Ihnen viel Spaß dazu!

Weihnachten ist die geheimnisvollste Zeit des Jahres, die die Menschen immer wieder verzaubert. Jeder soll den Zauber und das Wunder des Weihnachtens in seinem Familienkreis oder in sich selbst finden. Wir wünschen Ihnen- liebe Kolleginnen und Kollegen und euch- liebe Schülerinnen und Schüler ein frohes Weihnachtsfest und einen guten Rutsch ins Jahr 2015!

## LITERATURVERZEICHNIS:

- Dreyer- Schmitt. 1996. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning/München: Verlag für Deutsch, ISBN 3-88532-717-1  
 DUDEN Deutsches Universalwörterbuch. 1996. Mannheim: Dudenverlag, ISBN 3-411-055003-0  
 Mejzlíková, Š. 2006. Cvičebnica nemeckej slovnéj zásoby. Brno: Didaktis, ISBN 80-7358-057-8  
 Halász E., Földes Cs., Uzonyi P. 2008. Akadémiai magyar német kézikötár. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 978 963 05 8609 2  
 Halász, E., Földes, Cs., Uzonyi, P. 2008. Akadémiai német magyar kézikötár. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 978 963 05 8608 5  
 Rex, D. 1988. Mein grosses Jugendlexikon. München: Inter- Verlag, Best.- Nr. 5200  
 Talpainé, K. A. 2006. kérdések és válaszok német nyelvből. Szeged. Maxim Kiadó, ISBN 963-86211-6-8  
[http:// www.duden.de/](http://www.duden.de/)  
<http://www.deutschalsfremdsprache.ch>  
[http:// www.deutsch-portal.com](http://www.deutsch-portal.com)  
[http:// www.witze-ueber-witze.de](http://www.witze-ueber-witze.de)  
<http://www.goethe.de/ins/sk>

## Az Óz, a nagy varázsló című meseregény módszertani feldolgozása (V.)

- Az óra címe:** *Útban a nagy Ózhoz, A halált hozó pipacsföld, A Mezei Pockok Királynője – Óz, a nagy varázsló* című regény feldolgozásának ötödik órája
- Az óra általános céljai:** a szociális kompetencia fejlesztése, a problémamegoldó képesség, együttműködési képesség fejlesztése
- Az óra irodalmi céljai:** az olvasottak értelmezése, a segítők és ellenfelek megismerése
- Az óra fókusza:** az együttműködés fontossága, az „egy-ségben az erő”-elv értelmezése

**Ármai Zalaba Andrea**  
 Gyermekotthoni nevelő,  
 lakhely: Ebed,  
 e-mail: [andra.zalabova@gmail.com](mailto:andra.zalabova@gmail.com)

## RÁHANGOLÓDÁS

## 1. ÍRÁSBELI

- Munkaforma: egyéni munka, frontális munka
- Tanulási eljárás: írásbeli
- Segédeszközök: kérdések, képek, papír, toll
- Fejlesztési célok: problémamegoldó, gondolkodási képesség fejlesztése
- Irodalmi cél: az eddig olvasott fejezetek visszacsatolása

A tanár az óra elején minden tanulónak egy lapot oszt. A diákok önállóan dolgoznak: meghatározott időn belül válaszolniuk kell a papíron lévő kérdésekre. A feladat visszacsatolásként szolgál a tanárnak arról, mennyire értették, jegyezték meg az eddig olvasottakat.

Kik nevelték Dorkát? (Emmi néni, Henrik bácsi)  
 Hogy került Doka a mumpicok földjére? (forgószél által)  
 Hogy hívják Dorka kuttyáját? (Totó)  
 Mit kapott Dorka útravalóul az Északi Boszorkánytól? (csókot a homlokára)  
 Mivel volt kirakva az Ózhoz vezető út? (sárga téglával)  
 Melyik útitársával találkozott először Dorka? (Madárijesztővel)  
 Mitől fél a Madárijesztő? (a gyufától)  
 Miért nem volt szíve a Bádóg Favágónak? (elátkozta a Gonosz Keleti Boszorkány)  
 Miért nem tudott mozdulni a Bádóg Favágó? (be volt rozsdásodva)  
 Miért ment az Oroszlán Ózhoz? (bátorságért)

Az írásbeli megírását követően a feladat frontális megbeszélése következik. Egy kalida, gólya és egy Vadmacska képe van szétnyírva annyi részre, ahány diák van az osztályban: helyes megoldás esetén az adott diák ezekből egy képrészletet kap.

## 2. KERESD A SZEREPLŐT!

- Munkaforma: csoportmunka
- Tanulási eljárás: képösszerakás
- Segédeszközök: képek
- Fejlesztési célok: problémamegoldás, együttműködés fejlesztése
- Irodalmi cél: a vizualizáció és a szöveg összekapcsolása

Miután minden tanuló kapott egy képrészletet, egy asztal köré állnak, és a képrészleteket összeillesztve megpróbálnak három különböző képet kirakni. A megoldás egy kalida, gólya és a Vadmacska, amelyeket az olvasottak alapján azonosítanak a tanulók, majd ismertetik a látottakat.

Ki ütközik akadályba?	Milyen akadályba ütköztek?	Ki, kik oldották meg az akadályt?	Hogyan oldották meg az akadályt?

Miután minden tanuló kész a feladattal, frontálisan megbeszélik a megoldásokat.

## 5. EGYSÉGBEN AZ ERŐ

- Munkaforma: csoportmunka, frontális megbeszélés
- Tanulási eljárás: drámajáték
- Fejlesztési célok: problémamegoldó, együttműködési képesség fejlesztése
- Irodalmi cél: az óra fókuszának egy szituáción keresztüli értelmezése

A tanár felvet egy szituációt, miszerint a szereplőknek egy kunyhót kell építeniük, amelyben megszállhatnak éjszakára. Mindegyik szereplő csak egy tevékenységet tud végrehajtani: Favágó fát tud vágni, Oroszlán a nagy fákat elhordani, Madárijesztő puha ágyat csinálni, Dorka pedig tetőnek nádat szedni. A probléma megadását követően a tanár kiválaszt négy diákot, akik az említett szereplők lesznek. A feladatuk pedig az lesz, hogy együtt elmeséeljék, hogyan építették meg a kunyhót. A feladat után másik négy diákot választ ki a tanár, majd arra kéri őket, úgy meséeljék el a feladatot, hogy valamelyik szereplő nem tud részt venni a munkában.

## JELENTÉSTEREMTÉS

### 3. SZEREPLŐBE BÚJVA

- Munkaforma: csoportmunka, egyéni munka
- Tanulási eljárás: drámajáték
- Fejlesztési célok: együttműködés, beszédkészség, kifejező-készség fejlesztése
- Irodalmi cél: a nézőpontváltás gyakorlása

A tanár három csoportot alakít ki a tanulókból (Vadmacska, gólya és kalida). A csoportok feladata, hogy közösen megbeszéljék, milyen szerepet töltött be az adott szereplő a regényben, mi történt vele. A megbeszélést követően a csoport kiválaszt egy szövivőt, aki E/1-ben elmeséli, hogyan találkozott Dorkával és barátaival.

### 4. AKADÁLYOK

- Munkaforma: egyéni munka, frontális megbeszélés
- Tanulási eljárás: szövegben való tájékozódás
- Segédeszközök: könyv, táblázat
- Fejlesztési célok: problémamegoldó képesség fejlesztése, értő olvasás gyakorlása
- Irodalmi cél: a szövegben rejlő információk kikeresése

Mindenki önállóan oldja meg a feladatot. A könyvből ki kell keresniük a tanulóknak azokat a részleteket, ahol a szereplők valamilyen akadályba ütköztek, tehát a szereplőknek valamit meg kellett oldaniuk. Ezt egy előre elkészített táblázatba írják bele, amit a tanár oszt ki minden tanulónak. A feladat elkezdése előtt közösen tisztázzák a kérdések érthetőségét.

## REFLEKTÁLÁS

### 6. TALÁLD KI!

- Munkaforma: csoportmunka
- Tanulási eljárás: drámajáték
- Fejlesztési célok: improvizáció, az együttműködés fejlesztése

A tanulók három csoportban vannak, aszerint, ahogy a *Sze-replőbe bújva* című feladat során is rendeződtek. Mindhárom csoportnak ugyanaz a feladata: ki kell találniuk egy szituációt, problémát, amit együtt tudnak megoldani. Ezt némajátékkal kell eljátszaniuk. A másik két csapat feladata, hogy kitalálják, milyen nehézséget, problémát oldanak meg: a játékot mindig a megfejtést közlő csapat folytatja.

### 7. HÁZI FELADAT

Házi feladatra a diákoknak az új szereplőket, a fejezetek vázlatos cselekményét kell tudniuk, valamint a következő két fejezetet kell elolvasniuk. Az olvasónaplóba a tanulóknak azt a táblázatot kell elkészíteniük, amellyel az órán is dolgoztak, és ki kell tölteniük saját magukról.



## Az Óz, a nagy varázsló című mese-regény módszertani feldolgozása (VI.)

**1. Az óra címe:** *A kapuőrző Kulcsár és a Smaragdváros csodái – Óz, a nagy varázsló* című regény feldolgozásának hatodik órája

**2. Az óra általános céljai:** a kognitív kompetencia mint a gondolkodási és a problémamegoldó képesség fejlesztése, valamint a szociális kompetencián belül a szervezési és együttműködési képesség fejlesztése

**3. Az óra irodalmi céljai:** az olvasottak értelmezése, a fejezetekben szereplő kulcsfontosságú tárgy – szemüveg alkalmazása

**4. Az óra fókuszja:** a kérdés és az elégtétel fontossága

### RÁHANGOLÓDÁS

#### 1. A HÁZI FELADAT ELLENŐRZŐSE

- Munkaforma: egyéni munka
- Tanulási eljárás: ellenőrzés
- Segédeszközök: olvasónaplók
- Irodalmi cél: az előző órán tanultakról visszacsatolás

A tanár minden diákot megkér, hogy az olvasónaplóban elkészített feladatot olvassa fel. A felolvasást rövid megbeszélést, szóbeli értékelés követi.

#### 2. AZ ÍRÁSBELI ÉRTÉKELÉSE

- Munkaforma: frontális munka
- Tanulási eljárás: értékelés
- Segédeszközök: írásbeli
- Fejlesztési célok: önértékelés, visszacsatolás
- Irodalmi cél: az eddig olvasottakról szerzett tudás értékelése

A tanár ezt a tanórát az előző órán megírt röpdolgozatok értékelésével kezdi.

#### 3. A JÓSLÁS BEIGAZOLÓDÁSA

- Munkaforma: frontális munka
- Tanulási eljárás: jóslás
- Segédeszközök: rajzolt képek
- Fejlesztési célok: az információk értelmezésének a fejlesztése
- Irodalmi cél: a regény szereplői és a diákok által elképzelt szereplők összehasonlítása

Ebben a feladatban ismét a bevezető órán megrajzolt képek kerülnek elő. Megnézik a diákok, hogy mit jósltak, milyen le-

het Óz, a másik lapra pedig felkerül, valójában milyen is a varázsló.

### JELENTÉSTEREMTÉS

#### 4. BEFEJEZETLEN MONDAT

Munkaforma: egyéni munka

Tanulási eljárás: drámajáték

Fejlesztési célok: gondolkodási képesség fejlesztése

Irodalmi cél: lényeges információk felidézése

A tanulók körben állnak. A tanár egy befejezetlen mondatot mond – *Smaragdvárosban zöld volt...* – a diákoknak pedig az olvasott alapján kell befejezniük a mondat másik felét. Minden tanuló egy gondolatot mondhat.

#### 5. VILLÁMKÉRDÉSEK

- Munkaforma: frontális munka
- Tanulási eljárás: kérdések
- Segédeszközök: papírra rajzolt szemüveg
- Fejlesztési célok: a gondolkodási képesség, kommunikációs képesség fejlesztése
- Irodalmi cél: információk, ok-okozati viszonyok, olvasottak tartalmának visszakerése

A tanár kérdéseket tesz fel az olvasottakkal kapcsolatban. Aki tudja a választ, az jelentkezik, és ha jó választ, egy papírra rajzolt zöld szemüveget kap, amit kivághat és viselhet az órán. A kérdések a következők:

- *Miért volt minden zöld színű Smaragdvárosban?*
- *Miért kell szemüveget viselni Smaragdvárosban?*
- *Kitől kapták Dorkáék a szemüveget?*
- *Kik laktak Smaragdvárosban?*
- *Fogadta-e Óz Dorkáékat?*
- *Teljesítette-e a kívánságait?*

#### 6. LEVÉL

- Munkaforma: egyéni munka
- Módszertani stratégia: kreatív írás
- Segédeszközök: papír, toll, szemüveg
- Fejlesztési célok: alkotó, problémamegoldó képesség fejlesztése
- Irodalmi cél: a belső nézőpont közvetítése, a történet aktualizálása

Minden diák önállóan dolgozik. Minden tanuló húz egy cetlit, amin valamelyik szereplő – Dorka, Oroszlán, Madárijesztő, Favágó – neve található. A tanulók feladata, hogy a karakter szerepébe bújva írjanak Óznak egy levelet, amivel meggyőzik, hogy fogadja őket. Aki elkészült a feladattal, az a szemüvegét felemelve jelez a tanárnak.

#### 7. CSERÉBE KÉREM!

- Munkaforma: páros munka
- Tanulási eljárás: drámajáték
- Fejlesztési célok: beszédkészség, improvizáció, együttműködő készség fejlesztése
- Irodalmi cél: a regény egy szituációjának saját elképzelés szerint megváltoztatása

A tanulók párban dolgoznak. A tanár felvet egy szituációt: *Dorka és barátai Óz előtt állnak kérésükkel.* A



párosokból az egyik tanuló Óz, a másik vagy Dorka/Oroszlán/ Madárijesztő/Favágó szerepébe bújik. A párosoknak azt kell eljátszaniuk, ők hogyan reagáltak volna a kérésre Óz helyében.

## REFLEKTÁLÁS

### 8. HOGYAN TÁVOLÍTANÁM EL A BOSZORKÁNYT

- Munkaforma: csoportmunka
- Tanulási eljárás: mi lenne, ha...
- Segédeszközök: papírcetlik
- Fejlesztési célok: gondolkodási képesség, együttműködő képesség, beszédkészség fejlesztése
- Irodalmi cél: a történet folytatásának feltételezése

Minden diák húz egy papírcetlit, amelyen valamelyik főszereplő neve található, és az egyforma szereplők alkotnak egy csoportot. Négy csoport alakul így ki (Dorka, Favágó, Oroszlán, Madárijesztő). A csoportok feladata, hogy megbeszéljék, hogyan teljesítenék Óz kérését, hogyan ölnék meg a Boszorkányt. Ha sikerült kitalálniuk egy történetet, akkor minden csoport úgy meséli el az ötletét, hogy a csoportok egyik tagja elkezd, és a mellette lévő diák folytatja a történetet.

### 9. HÁZI FELADAT

Házi feladatra a következő három fejezetet kell elolvasniuk a diákoknak, valamint a feldolgozott két fejezet rövid történetét kell röviden ismertetni. Az olvasónaplóba Óznak azt a megjelenési formáját kell lerajzolniuk a tanulóknak, amelyik nekik a legjobban tetszett.

Stirber Lajos

## Baráti Körünk tevékenységéről

„Ne hagyjátok a templomot, a templomos s az iskolát.”  
(Reményik Sándor)

A 2004-ben megalakult Komáromi Magyar Gimnázium Öregdiákjainak és Tanárainak Baráti Köre – a „kör” pénzével való gazdálkodás okozta gondok miatt – 2009-ben új alapszabályzattal, nevet változtatva – az SZK Belügyminisztériumában A Komáromi Magyar Gimnázium Öregdiákjainak és Tanárainak Baráti Köre Polgári Társulás név alatt lett bejegyezve. Baráti Körünknek, mint minden más polgári társulásnak, van törvényes alapszabályzata, a tagság által megválasztott (előírtan) háromtagú elnöksége – MUDr. Viola Pál elnök, Fehér István alelnök, Slančík Zsuzsanna pénztáros – s csakúgy az előírásoknak megfelelően, ellenőrző bizottsága, melynek elnöke dr. Kortvélyesi Piroska.

Az alapszabályzatból eredően a „kör” fő tevékenysége a találkozók: a vezetőség havonkénti összejövetelei, a júniusi (a hónap első szombatján) az ún. nagytalálkozó, és az októberi (a hónap harmadik szombatján) taggyűlés. A minden hónap harmadik hétfői összejövetelek – tanácskozások (16-tól 18 óráig) a gimnázium tanári szobájában zajlanak, amelyeken a „kör” tagjai közül bárki részt vehet, véleményt nyilváníthat, elmondhatja a kör tevékenységét gazdagító ötleteit.

A hétfői összejövetelek résztvevői, egyben a Baráti Kör vezetősége – a 2013/14-es évben is a kör éves munkatervre és működési rendje szerint tevékenykedett:

- szeptemberben megjelentette hírlevelét, a Komáromi Öregdiákat, és elkészítette a kör éves munkatervét, valamint szervezte a tagsági összejövetelt;
- októberben megszervezte és 18-án megtartotta a tagsági össze-

jövetelt, csakúgy az azt követő fogadást is a tagság részére;

- novemberben elindította a gimnazista generációk (10.) jubileumi nagytalálkozójának szervezését és az „Öregdiák” decemberi számának előkészítését;
- decemberben megjelentette a soron következő Komáromi Öregdiákat, továbbá: folytatta a nagytalálkozó szervezését – kialakultak a kétnapos juniális rendezvényeit szervező csapatok;
- januárban az időszerű feladatok megbeszélésére került sor, többek között a helyi polgári társulásokkal való együttműködése is;
- februárban a Baráti Kör a Csemadok Városi Szervezetével karöltve a komáromi iskolák – az 1848-as márciusi ifjak emléke előtt tisztelő – hagyományos ünnepi műsorát szervezte, és hírlevele márciusi számának előkészítésén munkálkodott;
- márciusban megrendezte a komáromi iskolák – a Selye János Egyetem, az Ipari Szakközépiskola és az Eötvös Utcai Alapiskola – *Mert a haza nem eladó* című, nagy sikert aratott közös nyilvános ünnepi műsorát a Vmk-ban, és megjelentette hírlevelének márciusi számát;
- áprilisban a vezetőség foglalkozott a Baráti Kör gazdasági ügyeivel – beszámolót hallgatott meg a „könyveléssel” kapcsolatosan; a Via Nova szervezettel

karöltve elkezdte a komáromi magyar óvodák és iskolák „családi napja” szervezését is;

- májusban folytatta a X. nagytalálkozó előkészítését, megtörtént a feladatok elosztása – a szervező csoportok szinte hetente tartottak megbeszélést; közben folyt a Komáromi öregdiák júniusi, ünnepi számának előkészítése is;
- júniusban a Baráti Kör a Selye János Gimnáziummal közösen megvalósította a nagy visszhangot kiváltó X. Nagytalálkozót – a kétnapos juniális; hírlevele ünnepi számát is megjelentette; május 29-én részt vettünk a frissen érettségizett, újdonsült öregdiákok érettségi záróünnepségén, s az arra érdemesnek talált 8 végzősnek szerény lehetőségeinkhez mérten könyvjutalommal igyekeztünk kifejezni tiszteletünket; sajnálatos, hogy a gondosan előkészített „családi nap” a rossz idő miatt ez évben elmaradt;
- júliusban és augusztusban folytatódott a találkozások azokkal a helyi civil szervezetekkel, amelyek évek óta komoly erőfeszítéseket tesznek Révkomárom „életben tartásáért”, aggódnak a város jövőjéért; készült a hírlevél szeptemberi száma is; a kör küldöttsége koszorúzott a Szent István napi ünnepségen;
- szeptemberben elkezdődött a 10. tagsági összejövetel szervezése, megtörtént a feladatok szétosztása; és a Komáromi Öregdiák megjelentetése.

Baráti Körünknek – ötletekkel és anyagiakkal gazdagító – sok új tagot kívánunk, alma materünknek – tanárainak és minden diákjának – pedig sikereiben gazdag folytatását a 2014/2015-ös tanévnek!