



STIRBER LAJOS

## MÍG MEGSZÓLAL A NAGY HARMÓNIA

„A dalversenyek (...) adjanak helyet dalos ünnepeknek, melyeknek központja egy-egy nagyszabású karmű közös éneklése legyen, gyerekes versengés helyett.”

(Kodály Zoltán)

A komáromi GAUDIUM vegyes kar és hangszeres kamaragyűttes nagyszerű nemzetközi kórustalálkozóval ünnepelte fennállásának 15. évfordulóját. A rendezvényre szólító meghívónkat mind egyetlen napilapunknak, mind a helyi lapoknak elküldtük. Elédig rendezvényünkről semmi hír, így mint eddig is oly sokszor – pedig már ezt is felrötták nekünk – magunk kényszerülünk írni.

A hangversenyt G. F. Händel Canticorum iubilo c. művével indították az egyesített karok. Ezt követően a vendégeket – Szíjjártóné Nagy Ilonát, Ladislav Marenčák mérnököt, Nyitra megye alelnökét és feleségét, Stubendek Lászlót, Komárom polgármesterét –, a szereplőket és a Kultúrpalota dísztermét megtöltő kedves közönséget a GAUDIUM fenntartójának, a Komáromi Városi Művelődési Központnak (VMK) az igazgatónője, Varga Anna üdvözölte, majd felkérte Stubendek Lászlót, mondja el ünnepi köszöntőjét. Ezután újfent együtt énekeltek a kórusok: Eugen Suchoň–P. Bella Horov–Kulcsár Tibor: Aká si mi krásna – Gyönyörteli táj vagy c. kompozíciója csendült fel. Az összkar után (hangfelvételtől) Eugen Suchoň Kodály Zoltánt magyar nyelven méltató szavai hangzottak el: „Kodály Zoltánban nemcsak a magyar kultúra

veszítette el nagy kritikusát, tudósát, alkotóművészt és tanítómesterét, hanem a világ veszítette el azt az embert, aki világvizonylatban vitte a zenét új utakra.” Ezt követően a kórusok a következő sorrendben mutatták be műsorukat: a helyi VMK Kantantína női kamarakórusa – Katarína Čupková, a Pápai Éneklő Szülők Kara – Dr. Szatmáry F. Péterné Rédei Margitta, a Morvaországából, Zábřehből érkezett Slavice női kar – Jaroslava Štěpánková vezényletével. Az utóbbi énekkar J. Ježek műveiből válogatott, korabeli öltözetben énekel, nagy tetszést aratva.

„A GAUDIUM úgy határozott, hogy ma sem tagadja meg önmagát, hűen fennállása 15 éve alatt kialakult arculatához, a klasszikus kórusmuzsika mellett, szórakoztató műsorai-ból (Kóruskabaré, Kontrasztok, Csík János emlékest stb.) is szemezget” – hangzottak a felkonferálás szavai. Az ünnepeltek műsorában elhangzott G. Verdi Rabszolgák kórusa a Nabucco c. operából, a Spanyol Matadorok dala és a Brindisi (Pezsgőária) a Traviatából, majd „öröközdek” csendültek fel magyar szerzők színpadi műveiből.

Szólistaként közreműködtek: Becse Szabó Ilona énekművész, m. v., Pfeiferlik Tamás, a Concordia vegyes kar tagja – szólistája m. v., Grassl Ferdinánd, a Gaudium szólistája és Nagy Ferenc, versmondó. Mind a szólistáknak, mind a Komáromi Művészeti Alapiskola Kamarazenekarának – élén Kulin Eduárd koncertmesterrel – ezúton is köszönjük, hogy közreműködésükkel emelték az est fényét.

A hangversenyt az egyesített karok B. Smetana Az eladott menyasszony c. operájának Proč bychom se netešili, Kodály Zoltán Hány János c. daljátékának Toborzó c. kórusdallal és a mester Esti dal c. kórusával zárták.

Rendezvényünk nem valósulhatott volna meg támogatók – elsősorban a SZK Kormányhivatala és Komárom városa – nélkül. Tisztelettel köszönjük a Regionális Népművelési Központnak, Mgr. Viera Vlčková igazgatónővel az élen, Stubendek László polgármesternek, az önkormányzat Iskola-, Kulturális és Ifjúságügyi Bizottságának, élen Mgr. Szénássy Tímeával, a helyi VMK-nak, Varga Anna igazgatónővel az élen, valamint állandó szponzorainknak a hathatós támogatást.

Bizonyítékként, hogy ezen rendezvényünk is hozzájárult Komárom jó hírének erősítéséhez, álljanak itt a vendégzereplők kórusunknak küldött visszajelzései, köszönő sorai:

„Nagyon-nagyon jól éreztük magunkat. Fantasztikus volt a koncert, valamennyi kórus szuper volt, Rólatok nem is beszélve! Gyönyörűek a ruháitok, örüljétek, hogy vannak még jó szponzorok. Gratulálunk az egész nap lebonyolításához, fantasztikus volt. Jó volt látni a műzeumot és a város ismeretlen szép részeit. Bízunk abban, hogy még sokszor énekelünk együtt, ápoljuk a barátságot. Kívánunk a nyárra pihenést, feltöltődést családjaitokkal együtt. Dr. Szatmáry Péterné Rédei Margitta” (A Pápai Éneklő Szülők Kara)

„Köszönjük szépen, hogy részt vehettünk ezen a nagyszerű rendezvé-

Zeng Kodály Zoltán Esti dala Simek Viktor vezényletével



nyen. Nagyon kellemes és szép élményekkel térünk haza. A műsor változatos, színvonalas volt. Az énekkarok igazán jó teljesítményt nyújtottak, így a hozzáértő közönség is elégedett volt, az elhangzott műveket sokszor vastappsal értékelte. A rendezvény megszervezése és rendezése nagyszerű volt. Teljes elismerésem, gratulálok! A lányok hazafelé nagyon jól értékelték nemcsak a hangversenyt, hanem az egész ottlétet. Külön köszönjük a kalauzólást az erődben. További sok sikert kívánok a Gaudiumnak. Azon leszünk, hogy továbbra is fenntartsuk a kapcsolatot. Sok szép élményt nyújtunk egymásnak és a műkedvelő közönségnek. Barátsággal, szeretettel: Viktor és Veronika” (A zsérei Zoboralja női kar)

„Zdravím z domova a moc děkuji za krásné zážitky z Komárna. Vzorně jste se o nás starali a vše bylo naprosto super!!! Holky jsou nadšené. Jarka, Břeťa a Slavice” (Slavice női kar Zábřehből)

„Drága Lajos bácsi. Szeretném még egyszer megköszönni azt a sok szeretetet, amit kaptam a koncerten és a próbán is. Öröm volt Önökkel dolgozni. A Jóisten áldása legyen munkáján. Tisztelettel és üdvözléssel: Becse Szabó Ilona”

Fotó: Krüger Viktor

A 15 éves Gaudium vegyes kar és hangszeres kamaraegyüttes



## TÓTH KRISZTIÁN, A KATEDRA IRODALOMVERSENY II. KATEGÓRIÁJA ORSZÁGOS DÖNTŐJÉNEK EGYIK GYŐZTESE

A Nyárasdi Alapiskolában immár hagyomány, hogy az iskolai év végén kihirdetjük az év tanulója cím győztesét. A korábbi évek legsikeresebb, legsokoldalúbb tanulója Fellingner Viktória volt, aki immár egy angol-szlovák kéttannyelvű gimnázium kitűnő eredményekkel büszkélkedhető diákja.

A 2016/2017-es tanévben ismét egy tehetséges, kiváló tanulmányi előmenetelű diák, Tóth Krisztián kapta meg ezt az elismerést. Krisztián rendkívül jó memóriával rendelkezik, tökéletességre törekszik és a feladatok iránti elkötelezettsége példaértékű. Az alapiskolai évek alatt mind a természettudományi, mind a nyelvi versenyeken kiemelkedő eredményeket ért el.

Pitagorasz és olimpia-versenyeken 3. osztályos korától számos alkalommal az első, második, illetve harmadik helyen végzett.

A Laki Matek Nemzetközi Matematikaversenyen az első, valamint a második lett a csapatával, a Sajó Károly természet- és környezetvédelmi csapatverseny országos döntőjében pedig a negyedikként ért célba. A Kárpát-medencei földrajzverseny országos döntőjében második, illetve a nyolcadik lett.

Több alkalommal volt sikeres megoldó a Földrajz Olimpián, továbbá földrajz – informatika verseny 1. helyezette lett.

Sokoldalúságát hirdeti az a tény, hogy a matematika-, informatika- és földrajzversenyeken túl a Biblia Olimpián és a nyelvi versenyeken is sikert aratott felkészültségével, alaposágával. A Biblia Olimpia országos döntőjéből öt alkalommal is szép eredménnyel tért haza: 1., 2., 3., 4. helyet tudhatott magának. A Simonyi Zsigmond helyesírási versenyen két tanévben is az országos döntőbe írta magát. A Tompa Mihály Vers- és Próza-mondó Versenyen kilenc alkalommal indult, ebből hétszer az országos döntőbe jutott, ahol arany, ezüst és bronz minősítést is kapott. A Tekergők színjátszó csoport oszlopos tagjaként sikeresen szerepelt Moson Megye Nemzetközi Színjátszó Találkozóján, valamint a Duna Menti Tavasz országos seregszemlájén.

Alapiskolásként legutolsó versenyén pedig, a Katedra Irodalomverseny országos döntőjében diadalt aratott csapatával. Krisztiánnal könnyű volt együtt dolgozni. Szövegértése kiváló, azonnal megérti az összefüggéseket. Kritikus gondolkodóként más-más nézőpontból közelített a feladatmegoldásokhoz. Kitűnő memóriája segítségével a fejezetekre lebontott, kidolgozott regényből és egyéb novellákból akár idézni is tudott.

A csapattagok és az iskola diákjai számára motiváló Krisztián céltudatossága, sokoldalúsága, teherbíró képessége pedig példaértékű. Kívánjuk, hogy a 2017/2018-as tanév, amelyet a Selye János Gimnázium elsőként kezdett szeptemberben, hozzon számára további sikereket.

Presinszky Katona Ildikó