

KANTÁR BALÁZS

# SZÖVEG ÉS ILLUSZTRÁCIÓ PÁRBESZÉDÉN ALAPULÓ FELADATOK A TOLDI TANÍTÁSÁHOZ (2. RÉSZ)

szedi a kilépőkártyákat, és kellőképp lezárja a foglalkozássorozatot.

## ■ A megvalósításhoz kapcsolódó tapasztalatok, reakciók

A gyerekek a kilépőkártyákra főleg saját élményt, benyomást rögzítettek, ami a foglalkozások élményszerűségét domborította ki. A tanulók nagyon pozitívan értékelték az órákat, kiemelték a bábuk és a bábozás szerepét, nagyon tetszett nekik a sok játék. A foglalkozások végére szépen megtanultak csoportban dolgozni, sokkal könnyebben szólaltak meg egymás előtt, odafigyeltek egymásra, egyre kevésbé vágtak bele egymás szavába. Nagyon örültem, mikor már maguktól jöttek rá, hogy a veszekedéssel elrontják a játék örömeit és megtanultak közösen megegyezni. Az ügyesebb tanulók empátikusan viselkedtek a gyengébb képességű tanulókkal, elnyomás helyett segítettek őket.

Végezetül a foglalkozások alatt felmerülő problémák megoldásával búcsúztam a gyerekektől, kiértékeltem teljes munkájukat és megköszöntem közreműködésüket.

## FELHASZNÁLT IRODALOM:

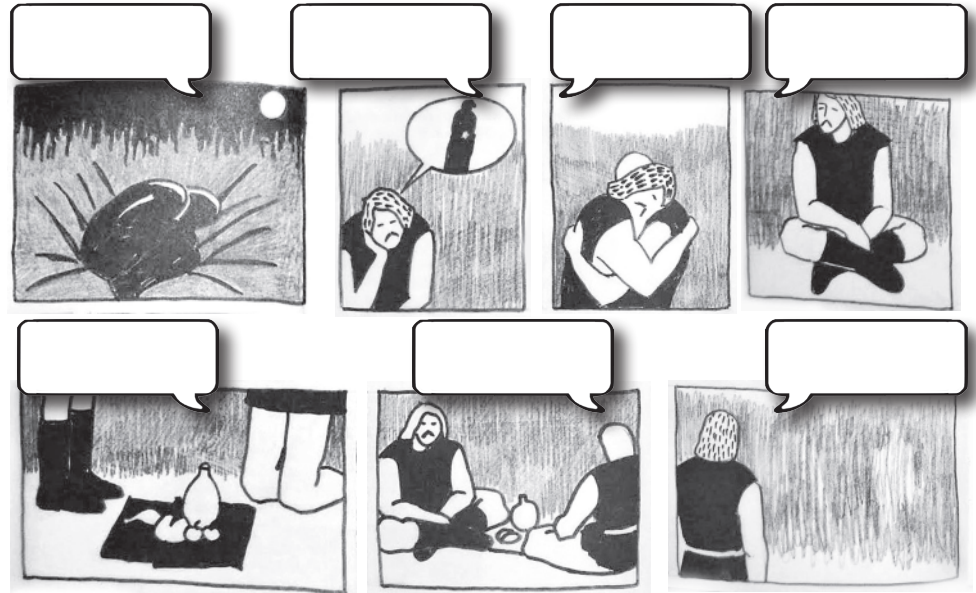
■ N. Tóth Anikó – Petres Csizmadia Gabriella: *Módszertani szövegyűjtemény az irodalom oktatásához*. Nyitra, KeTK, 2015.

■ Nemes Nagy Ágnes: *Bors néni könyve*. Budapest, Móra Ferenc Könyvkiadó, 2012.

ARANY JÁNOS:  
TOLDI 5. ÉNEK

**Egyéni feladat.**

**Feladat:** Írj az illusztrációk melletti szövegbuborékokba olyan szöveget, ami szerinted oda illik! Idézhetsz a szövegből, vagy saját magad is megfogalmazhatod a gondolatod.



ARANY JÁNOS: TOLDI 6. ÉNEK

**Egyéni feladat.**

**Feladat:** Pótold a szöveg hiányzó részeit az illusztráció alapján!

Nyitva áll az ajtó: látszik a .....:  
..... kendőt terít a hold rája;  
Alatta pedig len a ház ereszének  
..... sorban heverésznek.  
Minden ..... . Miklós sem tétoáz sokat,  
Küszöbre fekteti le a farkasokat,  
Aztán a ..... a kezébe kapja,  
Melyek a fal mellé voltak támogatva;  
Őrállók ruháit földre szegzi vélek,  
Hogy ne ....., majd mikor kelnének,  
S bemegy a szobába. Jaj! most Toldi Györgyöt,  
Ha még el nem vitte, elviszi az ördög.

Ott lesi Miklós a ..... mellett,  
Györgyből miképp ..... ki s be a lehellet;  
Egy marokszorítás – s ha száz lelke volna,  
Mégis ....., többet nem horkolna.  
De Miklós elkezd: „No megölnétek,  
Megérdemlenéd, ha rávinne a lélek,  
Hanem most egyszer nem leszek ártásodra,  
Csak hogy ....., azt adom tudtadra.”



Azzal a két farkast az ölébe vette,  
Az öreg ..... szélire fektette,  
Így beszélve nekik: „tente, tente szépen:  
A testvérbátyátok ..... itten épen.”  
Maga pedig ment .....,  
Melyben asztalnál ült ..... gyászruhába:  
Asztalon két öklét egymásra fektette,  
Búbánatos fejét arra .....

*Borsoska az apukájára beszélget*

- Anyu! - nézd ki meg Borsoska apukáját.  
- Mit csinál? - kérdezi.  
- A malomban dolgozik! - szól apukája.  
- Anyu vegyünk egy macskát, már tudom mi lesz a neve! - kéri apukáját.  
Téllánát fogom nevezni.  
- Rendben, majd holnap megyünk! - válaszol apukája.  
Borsoska nagyon várta a holnapot.  
Atig bírt elaludni. El is jött a holnap.  
Mentek a vásárra. Ott volt a kismacskák.  
Elvették. Ott hon Borsoska elverek a kismacskát Téllánát.



**ARANY JÁNOS:  
TOLDI 7. ÉNEK**

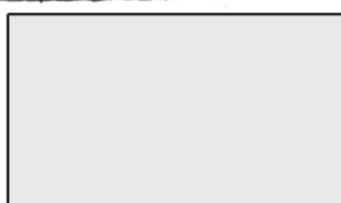
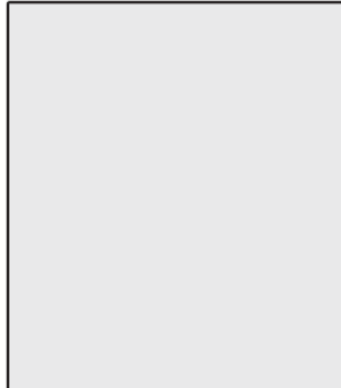
**Egyéni feladat.**

**Feladat:** Írj képleírást az illusztrációról (20-25 mondatban)! Szorítkozz arra, ami a képen van, de az legyen a lehető legpontosabb és legrészletesebb!

**ARANY JÁNOS: TOLDI 9. ÉNEK**

**Egyéni feladat.**

**Feladat:** Olvasd el figyelmesen a 9. ének szövegét, majd rajzold az üres képkockákba a cselekmény hiányzó részeit!



**ARANY JÁNOS: TOLDI 8. ÉNEK**

**Csoportos feladat.**

A csoportok a háromféle illusztráció közül kapnak egyet. A feladat elvégzése után közösen összegyűjtik az összes jellemvonást, megbeszélik az egyezéseket, eltéréseket, és készítenek egy összefoglaló jellemrajzot.

**Feladat:** Olvassátok el a 8. ének szövegét, figyeljétek meg alaposan az illusztrációt, majd írjátok le részletesen Toldi György külsejét, viselkedését!



## ARANY JÁNOS: TOLDI 9. ÉNEK

## Egyéni feladat.

**Feladat:** Olvasd el a kilencedik éneket, és készíts saját illusztrációt tetszőleges technikával! Kövesd az alábbi lépéseket:

- Válassz ki a szövegből egy három dologból álló kompozíciót (például ember, épület, eszköz, állat...), amit ábrázolni fogsz az illusztráción!

■ Jelöld meg a szövegben az összes olyan szöveghelyet, ami a választott dolgok tulajdonságait írja le (a személy ruhájának színe, az épület magassága, az eszköz alakja)!

■ Fogalmazd meg egy mondatban, hogy milyen hatást akarsz gyakorolni a majdani szemlélőre az illusztrációddal!

■ Képzeld el, hogy fogod elrendezni a kompozíciót, készíts vázlatot!

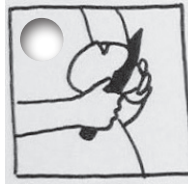
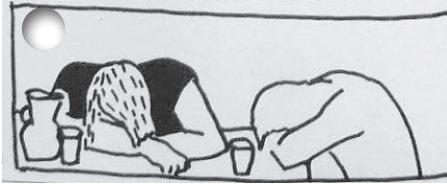
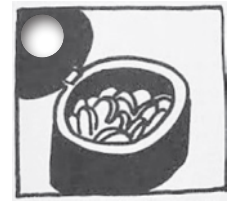
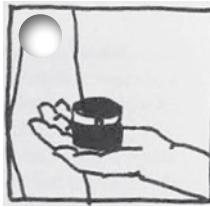
■ Az elképzeléseid alapján írd le azokat a jellemzőket is, amik megjelennek majd a képen, de a szövegben nem szerepelnek. (a személy egyéb külső jellemzői, az épület ablakainak száma, az eszköz mérete)

■ Az elkészült illusztrációt a munkafolyamattal együtt mutasd be!

## ARANY JÁNOS: TOLDI 10. ÉNEK

## Egyéni feladat.

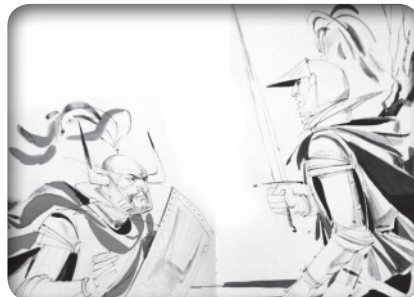
**Feladat:** Számozással rakd időrendi sorrendbe az illusztrációkat a legkorábbtól kezdve, majd a képsor alapján írd le az ének cselekményének a vázlatát!



## ARANY JÁNOS: TOLDI 11. ÉNEK

## Egyéni vagy páros feladat.

**Feladat:** Figyeljétek meg a képeket, és fogalmazzatok meg, miben hasonlít a három illusztráció, mely Toldi Miklós három ellenfelét ábrázolja: a farkasokat, a bikát, a cseh vitézt!



## ARANY JÁNOS: TOLDI 10. ÉNEK

## Egyéni feladat.

**Feladat:** Figyeld meg alaposan az illusztrációt, és egészítsd ki a szöveg alapján! Olvasd el még egyszer az idevágó részt, jelöld be azokat a dolgokat, melyek szerinted hiányoznak a képről, majd ezeket rajzold hozzá! Fogalmazd meg, miben változott meg az általam kiegészített illusztráció az eredetihez képest!

## ARANY JÁNOS: TOLDI 12. ÉNEK

## Egyéni feladat.

**Feladat:** Olvasd el a szöveget és készíts a 12. énekhez képregényt az alábbi lépéseket követve:

- Fogalmazd meg, hogy milyen hangulatú lesz az alkotásod!
- Válassz ki 8-10 pillanatot a cselekményből, ezeket húzd alá és számozd meg!
- Készítsd el a képregény oldal tervét (különböző méretű és alakú képkockákat helyezz el egy lapon), a képkockákba írd be a cselekmény pontjait jelölő számokat!
- Rajzold meg a képregényt! A munkádat mutasd be!