



BÓNA TÍMEA

## KÉPZŐMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS POZSONYBAN

2019. szeptember 27-én került sor a XII. Harmos Károly Képzőművészeti Pályázat és Kiállítás megnyitójára a Szlovák Nemzeti Múzeum a Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeumában, Pozsonyban.

2019 tavaszán az SZMPSZ és a társ-szervezők öt kategóriában hirdették meg a XII. Harmos Károly Országos Képzőművészeti Pályázatot. A magyar Országgyűlés – tisztelettel adózva a Rákóczi-szabadságharc emléke előtt, II. Rákóczi Ferenc erdélyi fejedelemmé történő megválasztásának 315. évfordulója alkalmából – a 2019-es esztendőt II. Rákóczi Ferenc-emlékévvé nyilvánította. A határon túli magyarság szempontjából is különleges jelentőségű Rákóczi-emlékévh ihlette a szervezőket arra, hogy az idei képzőművészeti pályázat fő témája az 1703-1711 közötti szabadságharc vezetője, II. Rákóczi Ferenc legyen.

A pályázatba 104 hazai magyar oktatási intézmény 844 alkotással kapcsolódott be. Az alkotásokat szakmai zsűri értékelt, amely a beérkezett művekből 66 rajzot kiállításra javasolt. Ennek alapján 47 alkotó és felkészítője kapott meghívást a Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeumában tartott ünnepi rendezvényre Pozsonyba.

A díjazott alkotókat és kísérőiket a Duna Utcai Magyar Tannyelvű Alapiskola és Gimnáziumban fogadták a szervezők. Elsőként Fekete Irén, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok

Szövetségének elnöke köszöntötte a megjelenteket, és ismertette velük az egész napos programot, majd Morvay Katalin, az intézmény vezetője szólt a vendégekhez. Ebéd után történelmi városnézésre várták az érdeklődőket. Korpás Árpád pozsonyi magyar idegenvezető, a Pozsonyi Kifli Polgári Társulás alelnöke nagy lelkesedéssel kalauzolta végig a résztvevőket az Óvárosban. A gyermekek érdeklődve hallgatták történeteit a régi Pozsonyról, és remélhetőleg sok új ismerettel gazdagodtak. A városnézés utolsó állomásaként a Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeumában is megtekinthették az állandó kiállítást az érdeklődő gyermekek és kísérőik.

A XII. Harmos Károly Képzőművészeti Pályázat kiértékelésére és a munkákból nyílt kiállítás megnyitójára kora délután került sor. Jarábik Gabriella, a Szlovákiai Magyar Kultúra Múzeumának igazgatója köszönetet mondott a fiatal alkotóknak, felkészítőiknek, és megemlékezett a rajzpályázat megálmodójáról, Jókai Tiborról is. Fekete Irén, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetségének elnöke szerint a művészet a legtisztább öröm forrása, egy örök érték, amely az idők változásával is mindig fontos szerepet játszott az adott társadalom értékeinek közvetítésében. Érdekességként megemlítette, hogy a 2019-es Rákóczi-emlékévh egybeesik a verseny névadó-

jának, a komáromi születési festő és grafikus, Harmos Károly születésének 140. évfordulójával. A díjátadó ünnepség színvonalát emelte az az ünnepi műsor, melyet komáromi és pozsonyi diáklányok mutattak be.

Az ünnepi fogadás előtt a legsikeresebb alkotók nagy örömmel és büszkeséggel vették át oklevelüket és az értékes tárgyi jutalmat a szervezőktől. Ugyancsak megtisztelő volt a felkészítő pedagógusok köszöntése, hiszen köztudott, hogy a tanári pálya nem a legmegbecsültebb hivatások közé tartozik. Még a legelhivatottabb pedagógusnak is jól esik, ha munkáját értékelik, jutalmaznak.

Önmagában persze a hivatástudat nem elég, ha nincs mögötte szilárd tudás. A szakmai tudást nem elég megszerezni, szinten is kell tartani, ami folyamatos megújulást, továbbképzést, inspirációt jelent. Ehhez nyújt kiváló segítséget a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége a pedagógusok részére kínált változatos, alkalmazható és magas színvonalú továbbképzéseivel. Nem véletlen, hogy a XII. Harmos Károly Képzőművészeti Pályázat és Kiállítás megnyitójára idén is több olyan pedagógus kapott meghívást, akik ezen továbbképzések valamelyikén vagy a nyári egyetemeken részt vettek.

Színvonalas, kiválóan megszervezett és levezényelt rendezvény volt. Köszönet érte.



HORVÁTH SZOMOLAI ANDREA

## ÓVODÁK A VÁLTOZÓ VILÁGBAN

Idén is tartalmas szakmai programmal várta az óvodapedagógusokat és érdeklődőket a kétnapos Országos Óvodapedagógiai Konferencia október 10–11-én, Galántán. A szakmai napok keretén belül átadásra került az óvónők legnagyobb hazai szakmai elismeréseként alapított Vankó Terike-díj.

Az Országos Óvodapedagógiai Konferenciának több évtizedes hagyománya van a Felvidéken, melyen részt vesznek az összetartó óvónők Nagytárkánytól Pozsonyig. Idén a létszámmal rekordot döntöttek, több mint százhusz óvónő vett részt a szakmai napokon.

A konferencián a felvidéki óvónők Vankó Terike egykori óvónő emlékének tisztelegve – aki barátaival, kollégáival karöltve dolgozott azért, hogy legyen fóruma a szlovákiai magyar óvodapedagógusoknak – alapították a Vankó Terike-díjat, amelyet minden évben kiosztanak egy arra rátermett és rászolgált oktató-nevelőnek.

A kilencedik szakmai konferencia előadásai és szekciói az „Óvodák a változó világban” központi téma köré épültek fel. Fekete Irén, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetségének országos elnöke elégedetten nyugtázta, hogy a felvidéki magyar óvónők fölöttébb jól képzettek és nyitottak a megújulásra, ugyanakkor ápolják a hagyományokat is.

A kilencedik galántai óvodapedagógiai konferencián a két nap alatt számos előadást hallgattak meg a jelenlévők, a pénteki napon pedig szekcióüléseken vettek részt. A rendezvényt Berky Angelika, az Óvodapedagógusok Országos Társulásának elnöke nyitotta meg, majd Fekete Irén és a Miniszterelnökség Nemzetpolitikáért Felelős Államtitkárságának főosztályvezetője, Czimbalmosné Molnár Éva is köszöntötte a résztvevőket. Ravasz Ábel, romaügyi kormánybiztos a kötelező óvodalátogatás bevezetéséről tartott fórumot. Az óvodák helyzetéről a változó világban Szabó Edit, egyetemi adjunktus beszélt, míg Fóris Marietta, a budapesti Csip-Csup Magánóvoda igazgatója az Erasmus és a CSEPP program kapcsolatát mutatta be, rámutatva arra, hogy milyen fontos a család és az óvoda közötti kapcsolat, valamint, hogy a szülők szemében felértékelődjön az óvodapedagógus munkája. Egyértelmű elismerését fejezte ki a szlovákiai óvónők felé, amiért tudnak a dadus intézménye nélkül dolgozni, hiszen Magyarországtól eltérve Szlovákiában az óvodák nem alkalmaznak dadust. Podráczky Judit, egyetemi docens a gyermeknevelési kultúrában bekövetkező változásokról és a család és óvoda kapcsolatáról tartott előadást. A keresztény óvoda

értékrendi hatásairól Holop Szilvia, bátorkeszi óvodavezető beszélt.

Kozma Szabolcs, a Győr-Moson-Sopron Megyei Pedagógiai Szakszolgálat Pannonhalmi Tagintézményének vezetője előadásában logopédiai kérdéseket is érintett: szerinte mindenkinek bele kell élni magát abba a helyzetbe, mit érezhet egy kisgyerek, ha szeretne szépen beszélni, de nem sikerül neki. Előadásának végén egy nyelvi piramisjátékkal megdolgoztatta közönségét is, bebizonyítva azt, hogy a megalapozott, jól ismételt dolgok sokkal gyorsabban bevésoednek a gyermek tudatába, mint a hirtelen zúdított, tömény gondolatok.

A konferencián Szentpétery Gabriella, rozsnói óvodavezető segítségével érintették az olyan, 21. században fontossá vált problémákat, mint az ADHD, a disz-kérdései és a fejlődési eltérések. Vörös Mária, a Dunaszerdahelyi Vámbéry Ármin Alapiskola pedagógusa a Kulcsár-féle mozgásterápiával ismertette a jelenlévőket. Előadásának lényegi pontja az iskolaérettség kérdése volt, több érdekes dolgot felfedett arról, mikor érdemes a gyermeket első osztályba engedni. A szülők meríthetnek abból a kutatásból is, hogy nem iskolaérett a gyerek addig, amíg nem váltja a fogát, és azon gyerekeknek nincsenek rendben a mozgásterületeik, akik kidugják nyelvüket munkavégzés közben. Rá-



kóczi Krisztián, a Nemezipolitikai Kutatóintézet munkatársa beszámolt a 2018-as óvodakutatás felvidéki eredményeiről.

A szakmai napok keretén belül átadásra került a Vankó Terike-díj is, amelyet idén, kuratóriumi döntés alapján az Őrsújfalusi óvoda pedagógusa, Major Erzsébet nyert el. A díjat Berky Angelika és Fekete Irén adták át, laudációt mondott a díjazott kolléganője, Bagita Beáta. Az ünnepi eseten fellépett a galántai Kodály Zoltán Gimnázium alatt működő Paradigma énekegyüttes, az évfordulót ünneplő Tandem társulás trénerai pedig élvezetes workshopot tartottak az óvónőknek.

Az óvodában folyó érzelmi nevelésről Varga László, egyetemi dékán tartott rendkívül humoros előadást. A dékán humorban nem ismert tréfát, hangsúlyozta, a humor fűszere a pedagógiának, a humoros tanárok a világ legkreatívabb egyedei közé tartoznak, valamint sokkal hitelesebb személyiségeket nevelhetnek azok a pedagógusok, akiknek munkáját gyengéd humor jellemzi.

A konferencián a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége és a Soproni

Egyetem Benedek Elek Pedagógiai Kara között megállapodási szerződés született, melyet Fekete Irén elnök és Varga László dékán írtak alá.

Markovics Tímea, a Comenius Pedagógiai Intézet főmunkatársa bemutatta a Szivárványmuzsika című kreatív ötlettárát, amely hasznos segédanyag lehet a szolmizáció óvodai bevezetéséhez.

A pénteki nap folyamán az óvónők számára két szekcióülést készítettek elő a szervezők. Révészné Pálfi Krisztina, szólamvezető, hegedűművész a mese, a zene és a játék kölcsönös fontosságára hívta fel a figyelmet. Balatoni Kata, az Így tedd rá! mozgalom programgazdája az óvodákban történő népi játszást segítő workshopot tartott az óvónőknek, akik táncoltak, énekeltek, önfeledten játszottak. Balatoni Kata elmondta, hogy az *Így tedd rá* mozgalom felülírja a negyvenéves módszertanokat, rámutat arra, miért fontos a népi élmény és az identitás megtartása, megerősítése már az óvodában.

Az óvodavezetők külön képzésben részesültek a galántai Pázmány-házban, amelyen Fodor Attila, a Comenius Pedagógiai Intézet igazgatója a

138/2019-es törvény óvodai bevezetésének égető kérdéseiről tartott útmutató előadást a vezetőknek. Prékop Mária, főigazgató, a Szlovák Köztársaság Oktatási, Tudományos, Kutatási és Sportminisztériuma Nemzetiségi és Inkluzív Oktatásért Felelős Főigazgatósa képviselőletében a digitális oktatási tartalmak az óvodában témakört boncolgatta a jelenlevőkkel, valamint az Ikatika névre keresztelt kétnyelvű digitális tananyagot is bemutatta. Borbély Diana adjunktus, az óvodák működése a tanfelügyelet vizsgálatának tükrében és az óvodavezetés aktuális problémáiról és kihívásairól tartott előadást.

A konferencia zárógondolatait Fekete Irén mondta el, megköszönve a szervezők és a főmunkatársak munkáját.

Az óvodapedagógiai konferencia az SZMPSZ mellett működő Óvodapedagógusok Országos Társulásának egyik legrangosabb eseménye. Olyan alkalom ez, amikor az egész Felvidéket átfogva, Kassától Pozsonyig találkoznak az óvodapedagógusok, hogy megbeszéljék gondolataikat, sikereiket, hogy egymást segítsék, erősítsék hitvatásukban.

