

LELKI BÁNTALMAZÁS ÉS KONFLIKTUSOLDÁS AZ ISKOLÁBAN



A dunaszerdahelyi Közös Igazgatású Szakközépiskola Építészeti részlegének I. BS festő, kőműves, szárazépítő-gipszkartonozó, valamint az I. SMZ építész, épületgépész-technikus, kertész- virágkötő és dekoratőr szakos tanulói október 1-jén a „Lelki bántalmazás és



konfliktusoldás az iskolai környezetben” témájával kapcsolatban foglalkozással összekötött előadáson vettek részt, mely a FutuReg Polgári Társulás SuliMediátor projektjének része. A cél az volt, hogy diákjaink tudatosítsák az

egymás iránti tolerancia fontosságát, tiszteljék diáktársaikat és közösségük minden tagját. A kétórás tanulságos időtöltés után diákjaink új ismeretekkel gazdagodva vettek részt a következő tanórákon.

A foglalkozások keretén belül konfliktusoldást is tanultak, kommunikációs képességeiket pedig páros és csoportos munkában fejlesztették. Bott Domonkos Livia és Mészáros Krisztina mediátorok, trénerok a két külön csoporttal individuális, egyénre szabott módszerek szerint foglalkoztak.

Tamási Éva

NYELVEK EURÓPAI NAPJA ISKOLÁNKBAN



Iskolánkban, a dunaszerdahelyi Közös Igazgatóságú Szakközépiskola szervezeti egységében, az Építészeti Szakközépiskola, Szabó Gyula 1-ben immár hagyományá vált, hogy az idegen nyelveket, nevezetesen a német és angol nyelvet oktató tanárainknak köszönhetően a Nyelvek Európai Napja alkalmából 2021. szeptember 27-én az I. SMZ és II. SZ diákjai megmérettettek szókincsük fejlettségében, kreativitásukban, rajztudásukban, nyelvi ismereteikben. Napjuk élményekben és sikerekben gazdagon telt.

Katona Klaudia

RENDAHAGYÓ TESTNEVELÉSÓRA A SELYE JÁNOS GIMNÁZIUMBAN



A Selye János Gimnázium testnevelés-oktatásának egyik innovációs elemében vettek részt az iskolánk tanulói, melyet október közepén tartottunk tornatermünkben. Iskolánkban nagy

hagyománya van a testnevelés oktatásának, a kötelező klasszikus oktatás mellett rengeteg élvezetes, sporttal kapcsolatos tevékenységet is űznek a tanulóink, pl. úszásoktatásban részesülnek, korcsolyáznak, sítáborban, 24 órás röpin, Generációk találkozóján, sportnapon vesznek részt. Heti 3 órában (kivéve a III. és IV. évfolyamot) igyekszünk megmutatni a mozgás örömeit, próbáljuk megszerettetni diákjainkkal a sportolást. Erre a délutáni szakkörökön és a fent említett programok keretén belül is lehetőség nyílik. A mozgás jelentősége kimondottan a pandémia alatt jött elő, próbáltuk az online oktatás alatt is ezt hangsúlyozni.

Innovációs elemként október 14-én egy rendhagyó testnevelésórán, aerobik-

edzésen vehettek részt diákjaink, Diósi Viktor tanár úrnak köszönhetően, egy dupla tornaóra keretén belül. A sok éves tapasztalattal rendelkező PaedDr. Slávik Éva tartott egy rendhagyó órát. Egy nagyon kedves, vidám és energiával teli hölgyet ismerhettek meg tanulóink, aki rendkívül kifárasztotta őket az edzésen.

A diákok azonban nemcsak tornáztak, hanem beszélgettek is a sport fontosságáról és az egészséges életmódról, valamint táplálkozási tanácsokat is kaptak. Mindannyian nagyon élvezték a rendhagyó foglalkozást, és reméljük, hogy máskor is lehetőség nyílik ilyesmire.

*Kurucz Lilla,
a Selye János Gimnázium diákja*

A KOMÁROMI SELYE JÁNOS GIMNÁZIUM DIÁKJAI RÉSZT VETTEK A „BIELA PASTELKA“ GYŰJTÉSSEN



A szlovákiai Vakok és Gyengénlátók Szövetsége segítő kezét nyújt azoknak az embereknek, akik nehéz élethelyzetbe kerültek, betegség vagy baleset következtében elvesztették a látásukat. Az Unió megpróbál javítani az életkörü-

ményeiken és helyreállítani az elveszett önbizalmukat.

A „Biela pastelka“ (Fehér zsírkréta) Szlovákia 10 legnagyobb adománygyűjtése közé tartozik. A gyűjtés célja, hogy pénzforrásokat szerezzen a látásérültek támogatására, valamint olyan tevékenységek finanszírozására, amelyek segítik a vakokat és gyengénlátókat a társadalomba való beilleszkedésben.

A Selye János Gimnázium minden évben segítő kezét nyújt különböző jótékonyági alapítványok számára. 2021. szeptember 24-én iskolánk csatlakozott a „Biela pastelka“ gyűjtéshez. A negyedik évfolyam önkéntesei – Keszegh Emma (IV.C) és Tóth Gergő (IV.D) – vállalták a pénzadományok gyűjtését. Sajnos a gyűjtésre csak az iskola épületében kerülhetett sor a romló járvány-

helyzet miatt. Diákjaink lelkesen vettek részt ezen a rendezvényen. Önkéntesinknek 173,07 €-t sikerült összegyűjteniük. A kampány során tájékoztató információs lapokat és fehér zsírkrétát osztottak, amely a vakok világának szimbóluma.

Ez a nyilvános adománygyűjtés a komáromi Vakok és Gyengénlátók Szövetségével együttműködve valósult meg. Nagy köszönettel tartozunk nekik, hogy köszönettel tartozunk egy időre betekintést nyújtottak a vakok nehéz világába, és ezáltal segíthettek nekik. Köszönet illeti az iskola vezetőségét és mindazon tanárt is, akik az önkénteseket a nemes cél érdekében a rendelkezésünkre bocsátották.

PaedDr. Matus Alica

A KV TÁRSULAT ÚJFENT A SELYE JÁNOS GIMNÁZIUMBAN



A KV Társulat szeptember 23-án a Selye János Gimnáziumban két darabot mutatott be. Az első a *Kedves én!* című darab, melyet Kunt Gergely *Kamasztükrök* című művéből inspirálva Enyedi Éva írt. Az előadás a magyar történelem második világháborút felölelő korszakát járja körül. A darab rendezője Szenteczki Zita.

A KV Társulat nem színházi nevelésre specializálódott csoport; elsősorban színházi társulatként definiálják önmagukat. Az ifjúsági program 3 lépcsős rendszerben vonja be a diákokat a színházcsinálás folyamatába, melynek része maga az előadás, illetve az azt előkészítő és feldolgozó foglalkozások.

A KV társulat új bemutatóját Kunt Gergely nagysikerű *Kamasztükrök* c. műve inspirálta, amely kamaszok nap-

lőin keresztül mutatja be a magyar történelem egyik legellentmondásosabb és legtragikusabb időszakát. Az előadásban 5 kamasz szemszögén keresztül kapunk rendkívül érzékeny és személyes képet az 1939 és 1945 közötti évekről. A magyar történelem tizenéves fiatalok hangján szólal meg; a legszemélyesebb és legintimebb bejegyzéseken keresztül tárul fel egy olyan világ, amelyet a legalaposabb történelemkönyvek sem tudnak igazán megmutatni.

Előadásukban bemutatták azt a meg-rázó folyamatot, ahogyan a zsidó és keresztény tizenévesek szembesülnek a zsidótörvények következményeivel; a munkaszolgálatra elhurcolt családtagok, ismerősök sorsával, a csillagos házzal és a munkaszolgálatl. Ez a kamaszok traumatikus felnőtté válásának története, a személyes időmúlás össze-sűrítése egy általuk létrehozott drámai térben-időben.

A darabban korabeli sanzonok, katonadalok, népdalok, magyar nóták szó-laltak meg élőzenei kísérettel. Az előadás szerves része egy félórás beszélgetés volt a diákokkal a hallottakról, mire milyen hatással volt a darab, milyen élményekkel gazdagodtak, ki tetszett, ki nem... A drámajáték hatására olyan nélkülözhetetlen változások következhetnek be, mint például a megértés szintjének

módosulása, fejlődése, pozitív változás a szociális viselkedésben, kooperációs készségben, a nyelvi és egyéb kommunikációs tapasztalatok fejlődése, mások szükségleteinek és szándékának fel- és elismerése. Szereplők: Barna Lilla, Kovács Domokos, Száger Zsuzsanna, Terhes Sándor, Urbanovits Krisztina; író-dramaturg: Enyedi Éva; látvány: Juhász Nóra; zenei vezető: Pálos Péter; produkciós asszisztens: Cseh Adrienn; rendező: Szenteczki Zita.

A második előadás, Szücs Zoltán *Függésben* című darabja, a gyógyszerfüggés, a kényszeres evés, a számítógépfüggés, a munkamánia, a vásárlási máni, az alkoholizmus, a szerelemfüggés és a drogfüggés témáit érinti – a Kolibri Színházzal közösen. Az előadás nyíltan és őszintén próbált beszélni olyan problémákról, amelyekről kevés szó esik, mégis súlyosan érintheti a tizenéveseket, másrészt megmutatta, hogy milyen sorsok és kiváltó okok állhatnak a háttérben. Szereplők: Bárdi Gergő, Burján Fanni, Hajdú Csilla, Ivák Bence, Krausz Gábor, Némedi Árpád, Molnár Csilla Boróka, Száger Zsuzsanna, Urbanovits Krisztina; társrendező: Surányi Nóra rendező: Czukor Balázs

Csak köszönni tudjuk, hogy itt voltak!

PaedDr. Králik Zsuzsanna