

TARTALOMJEGYZÉK

- 2 FEKETE FANNI:
KEDVENC VÁROSOM: LOSONC
- 3 PETRES CSIZMADIA GABRIELLA:
HARMINCADSZORI NEKIFUTÁS
- 4 TAMÁSI CSILLA:
„MINDEN TEVÉKENYSÉGBEN
BENNE KELL LENNIE
AZ INNOVÁCIÓ SZELLEMEKÉNEK.”
INTERJÚ PINTES GÁBORRAL,
A KATEDRA POLGÁRI TÁRSULÁS
ELNÖKÉVEL
- 7 TÓTH BERNADETT:
AZ ÉRZELEMSZABÁLYOZÁS SZEREPE
A HÉTKÖZNAPOKBAN
- 10 FEHÉR ÁGOTA – LEHOCZKY
MÁRIA MAGDOLNA:
ÉRZELMI NEVELÉS RÉGEN ÉS MOST
- 13 HOLLÓ DÓRA:
ÜRÖM AZ ÖRÖMBEN –
A TEHETSÉGES GYERMEK
KOMPLEX ÉRZELMI VILÁGA
- 17 MELLÁR MEZEI ANITA:
MINDFULNESS: SZEMLÉLETMÓD
AZ ÉLET JELENEITEIBEN
- 20 KRALINA HOBOH KATALIN:
SZLÁV ÉS NEM SZLÁV ANYANYELVŰ
DIÁKOK SZLOVÁK NYELVI KÉPZÉSE
- 22 JEONG SEONG EUN:
MAGYARUL TANULÓ KOREAI DIÁKOK
- 24 TEGDES EGYHÁZI DÓRA:
JÓ KÖNYVTÁRI GYAKORLATOK
ONLINE
- 26 CSOBÁDY CSILLA:
A PROJEKTMÓDSZER
ALKALMAZÁSA A HELYNEVEK
OKTATÁSÁNÁL
- 30 SZABÓ TIBOR – ŽITNÝ RASTISLAV:
TÉRI KÉPESSÉGEK FEJLESZTÉSE
AZ INFORMATIKAÓRÁN
- 33 CSICSAY ALAJOS:
HOGYAN KELETKEZHETETT
ÉS BONTAKOZOTT KI AZ ÉLET?
- 35 STIRBER LAJOS:
GAZDAG ÉVADOT ZÁRT
A 20 ÉVES KOMÁROMI GAUDIUM
VEGYES KAR ÉS HANGSZERES
KAMARAEGYÜTTES
- 36 SZMPSZ

PETRES CSIZMADIA GABRIELLA

HARMINCADSZORI NEKIFUTÁS

Különösen működő belső naptára van a tanároknak, a gazdasági év másik felén túljutva, szeptemberben képesek mindig induló helyzetbe kapcsolni, és nagy lendülettel, örökös újrakezdőként, belevágni az új tanévbe. Mintha a nyári szabadság minden évben egyben korszakhatár is lenne, és a szeptembert egyfajta tabula rasa feddhetetlensége könnyítené el. Vagy nehezítené – ki hogyan éli meg, az éppen aktuális oktatásügyi változtatásokhoz, újításokhoz való rugalmassági képességtől függően. Én mindig egy kicsit mágikus erejűnek éreztem a szeptembert, szédítőnek és izgalmasnak a sokféle starthelyzettől, az új arcoktól, új szerepektől. Máig megbizsergeti a zsigereimet a megújulást ígérő szeptemberi szél, a „boldog új év” reménye, az előttünk álló tíz hónapnyi lehetőség felfedezési vágya.

Nemcsak tanárként, hanem szerkesztőként is izgalmas kihívást jelent a szeptemberi nekirugaszkodás. Sok tervezést, ötletelést, a bejáratott dolgok mérlegelését, a régi és új közti arányok megtalálását kívánja tőlünk. Az idei évfolyamkezdés nem is akármilyen – a Katedra 30. évfolyamát indítjuk útjára. Harmincadszori nekifutás, harmincadszori újrakezdés, harmincadszori lendületbe jövés vár ránk. A starthelyzet hangsúlyozása ellenére ez a harmincadszori megújulási szándék továbbra is a tradíciók követésén keresztül valósul meg. Négy főszerkesztőn – Bodnár Gyula, Hodossy Gyula, Kulcsár Ferenc és Szilvássy József munkáján – és számos szerkesztőn túl a lap alapkonceptiója a kezdetektől fogva változatlan: teret biztosítani a szlovákiai magyar oktatással összefüggő kérdéseknek, tájékoztatni a pedagógusokat a legújabb szakmai eredményekről, módszertani ötlettárat kínálni az érdeklődők számára. Érdemes idézni az első szerkesztőbizottság célkitűzéseit, a lap küldetésnyilatkozatának megfogalmazását:

„– A Katedra havilap a szlovákiai magyar oktatásügy fórumává kíván válni.

– Szeretné betölteni a pedagógiai lapok megszűnésével keletkezett űrt.

– Egy szakszerű, aktuális lappá kíván formálódni.

– Segíteni szeretné a magyar iskolák oktatási- és nevelőmunkáját.

– Szellemi műhelyt akar teremteni a pedagógusok számára.

– Össze akarja fogni a szlovákiai magyar pedagógusokat.” (Audi Dávid: A Katedra folyóirat története, <https://katedra.sk/katedra-folyoirat/>)

A 300. lapszám megjelenítése felé ballagva azt láthatjuk, hogy folyamatosan ezeknek az alaptéziseknek az aktualizálásán, korra szabásán keresztül próbál megújulni a Katedra. Talán sosem volt akkora lehetősége a lapnak a szlovákiai magyar oktatásügy fórumává válni, mint amit 2021 szeptembere óta tapasztalunk, hiszen az online, korlátlanul (és ingyenesen) elérhető tartalmak révén bárkihez, bármikor eljuthat a folyóirat. A mostani számtól ráadásul végre mobilkompatibilis tördelésűvé és színessé is vált a lap. Az online archívumnak köszönhetően könnyű a visszakeresés, a honlapra költözésből kifolyólag pedig – ha nem is az összes, de – jó pár évfolyamnyi Katedraanyag (egyfajta Katedra-könyvtár) egy helyre összpontosul. A szakszerűség és aktualitás továbbra is fontos jelszava a folyóiratnak, hiszen minden lapszám akár 4-5, a legfrissebb kutatásokat integráló tudományos-ismeretterjesztő tanulmányt tartalmaz, a tematikus blokkok kiemelése pedig egy-egy téma több szempontú körülményét teszi lehetővé. Az oktatási- és nevelőmunkát egyrészt szakmódszertani cikkek, didaktikai ötletárak segítik, másrészt tantárgyfüggetlen, általános pedagógiai és pszichológiai témájú írások támogatják. Mindezt pedig úgy teszi a lap, hogy folyamatosan publikálásra kívánja ösztönözni, szakíróvá szeretné csábítani (nevelni?) a felvidéki magyar tanárokat (is) – hogy a Katedra ténylegesen élő szellemi műhelyként működhessen a magyar tanítási nyelvű intézményekben dolgozó pedagógusok számára. Nekem ez az utóbbi cél a kedvencem, és főszerkesztőként fontosnak tartom, hogy már a pályakezdetkor „írásra szoktassuk” a lelkes, elhivatott tanárokat. Különösen nagyra becsülöm ezért a rendszeresen publikáló, az egyre több és szerteágazóbb pedagógiai feladatok mellett „írásban gondolkodást” vállaló szerzőket.

Éppen ez utóbbi cél miatt döntöttünk a megújult szerkesztőbizottsággal úgy, hogy a jubileumi évfolyamot a szakmaiság színvonalának emelésével szeretnénk megünnepelni – szeptembertől kezdve lapszámonként 2-3 tanulmány anonim recenzálási folyamaton megy keresztül. A bírálat tényéről a cikk végén egy megjegyzés ad hírt. A lektorálás biztosításával – egyfajta folyamatos szakmai továbbképzésként működve – a szakszerűség, eredetiség és kreativitás megnyilatkozásáról szeretnénk biztosítani az olvasókat.

Bízom benne, hogy a jubileumi évfolyam lapszámait sok eredeti gondolatot, érdekességet tartalmaznak, és minden kedves Olvasó szívesen olvassa majd a folyóiratunkat. Pedagógiai örömeinkben gazdag új tanévet kívánok mindenkinek!