

# A Négyszögletű kerek erdő módszertani feldolgozása

## 4. osztályosok számára



A 2013/2014-es tanév tavaszi félévében a nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem negyedéves alsó tagozatos hallgatói Petres Csizmadia Gabriella tanárnő vezetésével egy kötelezőolvasmány-projektben vettek részt, amelyben Lázár Ervin Négyszögletű kerek erdő című meseregényét dolgozták fel. A projekt tagjai abból a feltételezésből indultak ki, miszerint az egyes fejezetek otthoni elolvasását a tanórán közös szövegértési gyakorlatoknak kell követniük, így az óravázlatok a szöveg otthoni megismerésére épülnek. Az alábbiakban a Katedra hasábjain hónapról hónapra végigkísérhetik az egyes fejezetek módszertani feldolgozásait.

**Rákota Bianka: A Bemutatkozunk című fejezet óravázlata (1. fejezet)**

**A tematikus egység:** szövegfeldolgozás

**Az óra típusa:** új tananyag

**Az eszközök:** feladatlap, képek szereplőkről

**Célcsoport:** 4. osztály

A tanítási órán a *Négyszögletű kerek erdő* című meseregény 1. fejezete kerül feldolgozásra. Az óra célja, hogy felkeltsük a házi olvasmány iránti érdeklődést, bevezessük a tanulókat a szereplők világába, ráirányítsuk a figyelmet az emberi érzések, tulajdonságok, jellemvonások megfigyelésére, illetve ezek megjelenítésének különböző módjaira. Az óra folyamán fontos szerephez jut a nyelvi kifejezések gazdagságának, hangulatteremtő erejének megfigyelése, érzékeltetése is.

Az 1. fejezetben a szereplők bemutatására kerül sor, valamint azok neveinek rögzítésére, hogy a következő fejezetekben fel tudják ismerni őket.

**1. Irányított képalkotás (egyéni munka):**

Az előző órai megbeszélés alapján a tanulók otthon, önálló olvasással megismerkedtek az 1. fejezet szövegével. Az óra elején arra kérjük a tanulókat, hogy az olvasottak alapján, valamint a könyv címéből kiindulva képzeljék el, szerintük hogyan nézhet ki ez a négyszögletű kerek erdő. Mindenki önállóan, vázlatyszerűen lerajzolja vízióját, melyre kapnak 2-3

percet. A feladatot közös megbeszélés követi.

**2. T-táblázat (frontális munka):**

A megismert történet egy erdőben játszódik. A táblázat bal oszlopába gyűjtjük össze, milyen állatok élnek általában egy erdőben. Ezt követően határozzuk meg, az 1. fejezetben milyen fajta állatokkal találkoztunk, majd jegyezzük ezt a jobb oszlopba. Ha mindkét oszlopban előfordul ugyanaz az állat,

akkor egymás mellé írjuk. A táblázat elkészítését követően hasonlítsuk össze a két oszlopot, keressük meg a közös és eltérő pontokat, majd beszéljük meg: Mennyire „tipikus” ez az erdő? Mitől válik meseerdővé a négyszögletű kerek erdő? Mely szereplők képzelt lények?

*A táblázatban néhány lehetséges megoldás található, várhatóan több lesz az eltérés a két oszlop állatai között, mint az egyezés.*

EGY „ÁTLAGOS ERDŐ” LAKÓI	A NÉGYSZÖGLETŰ KEREK ERDŐ LAKÓI
- nyúl	- nyúl
- medve	- medve
- őz	- macskaféle
- mókus	- oroszlán
- farkas	- ló
- róka	- fenyőfa

**3. Kakukktojás (páros munka):**

A tanulók párban dolgoznak. Minden páros kap egy borítékot, amiben a történetben található szereplők nevei olvashatóak. Ám a nevek között kakukktojás is található. A tanulók feladata, hogy megkeressék a kakukktojásokat, majd az előző táblázathoz illesszék hozzá a megfelelő állatfajhoz a megfelelő szereplőneveket.

A borítékban található nevek: Mikkamakka, Ló Szerafin, Vacskamati, Dömdödöm, Vakondanti, Bruckner Szigfrid, Szörnyeteg Lajos, Aromo, Nagy Zoárd, Dirr-Durr

*Kakukktojás: Dirr-Durr, Vakondanti.*



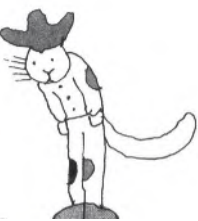

*Párosítások:*





A SZEREPLŐ NEVE	FAJTÁJA
Mikkamakka	Macskaféle
Ló Szerafin	Ló
Dömdödöm	Medve
Aromo	Nyúl
Bruckner Szigfrid	Oroszlán
Szörnyeteg Lajos	“Behemót”
Nagy Zoárd	Fenyőfa
Vacskamati	Macskaféle

4. Név, kép, tulajdonság (csoportmunka):

A tanulókat kis csoportokba osztjuk, az egyes csoportok egy táblázatot kapnak. A táblázat három oszlopból áll: a középső oszlopban a szereplők képei szerepelnek, és ennek alapján kell a tanulóknak kitölteniük a két szélső oszlopot, vagyis a szereplők nevét és tulajdonságát. A jellemzést az olvasottak alapján végzik el. A feladatot végezhetjük versenyszerűen, a leggyorsabb és hibátlanul dolgozó csoportot jutalmazva.

A táblázat a megoldásokat is tartalmazza:

NÉV	KÉP	TULAJDONSÁG
Mikkamakka		Macskaforma figura fekete kalapban
Ló Szerafin		Kék színű
Vacskamati		Szeleburdi macskaféle
Dömdödöm		Annyit tud mondani: dömdödöm.

Bruckner Szigfrid		Artista
Szörnyeteg Lajos		Behemót
Aromo		Fékezhetetlen agyvelejű nyúl
Nagy Zoárd		Lépkedő fa

#### 5. Hogy kerültél ide? (csoportmunka):

Minden tanuló húz egy kártyát, amin egy-egy szereplő neve szerepel. A kártyaválasztást követően az osztály annyi-felé osztódik, ahány szereplővel megismerkedtünk a fejezetben: az első csapatba gyülekeznek a „Bruckner Szigfridek”, a másodikba a „Vacskamatik”, a harmadikba a „Szörnyeteg Lajosok” stb. A szereplők neve alatt található egy-egy szó. Az egyes csapatok feladata, hogy a szavakat mondattá rakják össze, majd a mondatból kiindulva röviden beszéljék meg, az adott szereplő vajon hogyan került a négyszögletű kerek erdőbe.

A nevek – és a hozzájuk rendelt szavak (A tanulók létszámától függően hosszabb mondatot is idézhetünk):

Bruckner Szigfrid: Szomorkodott, / csavargott, / **kujtorgott** / a város / szélén.

Vacskamati: Igen szerette/ mindenki, /csakhogy /kicsit / **szeleburdi**.

Szörnyeteg Lajos: Nem valami / nagy /szépség, de /a legjobb szívű /**behemót**.

Ló Szerafin: Náthát / kapott / szegény / Ló Szerafin /a sok mosdatástól.

Mikkamakka: Fekete / kalapban, /piros / ingben, / farmernadrágban.

Nagy Zoárd: Ez nem / ugyanaz /a hely, / ahol /születtem!

Dömdödöm: Csak / annyit / tud / mondani: / **dömdödöm**.

Aromo: Köteles / elvégezni /a /nyúlfutás-/ tanfolyamot.

A kiscsoportos megbeszélést követően minden csoport E/1-ben elmeséli a történetét. A mesélésbe mindenki bekapcsolódik: egy tanuló egyszerre csak egy mondatot mond, amit mindig a mellette álló tanuló folytat.

### 6. Szómagyarázat (csoportfeladat és frontális megbeszélés)

A szereplők neveihez társított szavak között találunk négy vastaggal szedett kifejezést (lásd előző feladatban: kujtor-gott, szeleburdi, behemót, dömdödöm). A tanár a táblára írja az adott szavakat, amiket a mondat jelentéséből meg kell próbálniuk megmagyarázniuk, majd szótárak (esetleg internet) segítségével minél több rokon értelmű szót keresni rájuk. A feladat versenyszerűen zajlik, öt perc időkeretet adunk rá.

#### Megoldások:

Kujtorog: andalog, bóklászik, botorkál, csavarog, vándorol...

Szeleburdi: szétszórt, kapkodó, kerge, bolondos, hóbortos...

Behemót: természetes, nagydarab, testes, terebélyes, telt, zömök, nagytermetű

### 7. Forró szék

Kiszámoló alapján kijön egy diák a táblához, és társaival szemben leül egy székre. A tanuló választ magának egy szereplőt, akinek a nevében, E/1-ben beszélni fog. Társai interjú formájában kérdéseket tesznek fel neki, aminek a segítségével kiderítik, vajon hogyan érezte magát, mielőtt a négyszögletű kerek erdőbe került, mit élt át, milyen érzések kavargtak benne, mi járt a fejében. A játék lényege, hogy a tanuló minél jobban beleélje magát az adott szerepbe, és ennek megfelelően rögtönözni tudjon. Kis idő után szerepcsere következik, egy másik tanuló egy másik szereplő nevében válaszol a többiek faggatására.

Például: Ló Szerafin, Ön mit érzett, amikor befestették szürkére, feketére, sárgára, majd kékre? Nagy Zoárd, Ön miért akart vándorolni? Aromo, Ön mire gondolt, amikor egy teknősbékához hasonlították?

### 8. Hogyan tovább? (egyéni munka)

Kreatív írásos feladat következik, amelyet mindenki önállóan old meg. Mindenki választ magának egy szereplőt, és megpróbálja elképzelni, vajon mi történt volna vele, ha nem került volna a négyszögletű kerek erdőbe. A történeteket meghallgatjuk, közösen megbeszéljük, ha az idő engedi, további variációkat is készítettünk a tanulókkal (pl. ugyanarról a szereplőről többen is írhatnak, egymástól függetlenül). A fogalmazást házi feladatra is adhatjuk.

### 9. Házi feladat

A következő órára kérjük, hogy jegyezzék meg valamennyi szereplő nevét, tulajdonságait, a négyszögletű kerek erdőbe való jutásának történetét, majd olvassák el a 2. fejezetet.

Tóth Katalin

## Feladatok magyar nyelvtanból az érettségizők számára

### 1. SZÁMÚ IDÉZET

*Felszínre hozták a legnagyobb aranykincset, amely eddig a világon a tenger mélyére süllyedt, és azóta is ott pihen. A mai áron négymilliárd dollárt érő aranypénz a brit királyi tengerészet Sussex nevű hajójával süllyedt el a hullámsírban a Földközi-tengeren több mint háromszáz évvel ezelőtt. A brit védelmi minisztérium kedden megállapodott az Odyssey nevű amerikai mélytengeri kutatócéggel, hogy felszínre hozzák az egy kilométer mélyen lévő rakományt. A felszínre hozott kincsen a megállapodás szerint a brit államkincstár és az Odyssey cég osztozik.*

(Forrás: Magyar Nemzet)

1. Az aranykincznek összesen hány szinonimája található meg az idézetben?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

2. Állapítsa meg, hogy az idézet utolsó sorában levő kincsen szó milyen mondatrész szerepében áll!

- A) birtokos jelző
- B) tárgy
- C) részeshatározó
- D) állandó határozó

3. Határozza meg minél pontosabban, hogy a mássalhangzók egymásra hatása szempontjából milyen mássalhangzó-változásra került sor a *süllyedt* szóban!

4. A szövegben található szintagmák közül melyikre érvényes a következő meghatározás: *alárendelő, birtokos jelzős szó szerkezet?*

5. Az aranykincs a gibraltári szoros közelében süllyedt el 1694-ben. A helyesírási szabálynak megfelelően írja le a szoros nevét, az évszámot pedig írja át betűvel!