

### 6. Szómagyarázat (csoportfeladat és frontális megbeszélés)

A szereplők neveihez társított szavak között találunk négy vastaggal szedett kifejezést (lásd előző feladatban: kujtor-gott, szeleburdi, behemót, dömdödöm). A tanár a táblára írja az adott szavakat, amiket a mondat jelentéséből meg kell próbálniuk megmagyarázniuk, majd szótárak (esetleg internet) segítségével minél több rokon értelmű szót keresni rájuk. A feladat versenyszerűen zajlik, öt perc időkeretet adunk rá.

#### Megoldások:

Kujtorog: andalog, bóklászik, botorkál, csavarog, vándorol...

Szeleburdi: szétszórt, kapkodó, kerge, bolondos, hóbortos...

Behemót: természetes, nagydarab, testes, terebélyes, telt, zömök, nagytermetű

### 7. Forró szék

Kiszámoló alapján kijön egy diák a táblához, és társaival szemben leül egy székre. A tanuló választ magának egy szereplőt, akinek a nevében, E/1-ben beszélni fog. Társai interjú formájában kérdéseket tesznek fel neki, aminek a segítségével kiderítik, vajon hogyan érezte magát, mielőtt a négyszögletű kerek erdőbe került, mit élt át, milyen érzések kavargtak benne, mi járt a fejében. A játék lényege, hogy a tanuló minél jobban beleélje magát az adott szerepbe, és ennek megfelelően rögtönözni tudjon. Kis idő után szerepcsere következik, egy másik tanuló egy másik szereplő nevében válaszol a többiek faggatására.

Például: Ló Szerafin, Ön mit érzett, amikor befestették szürkére, feketére, sárgára, majd kékre? Nagy Zoárd, Ön miért akart vándorolni? Aromo, Ön mire gondolt, amikor egy teknősbékához hasonlították?

### 8. Hogyan tovább? (egyéni munka)

Kreatív írásos feladat következik, amelyet mindenki önállóan old meg. Mindenki választ magának egy szereplőt, és megpróbálja elképzelni, vajon mi történt volna vele, ha nem került volna a négyszögletű kerek erdőbe. A történeteket meghallgatjuk, közösen megbeszéljük, ha az idő engedi, további variációkat is készítettünk a tanulókkal (pl. ugyanarról a szereplőről többen is írhatnak, egymástól függetlenül). A fogalmazást házi feladatra is adhatjuk.

### 9. Házi feladat

A következő órára kérjük, hogy jegyezzék meg valamennyi szereplő nevét, tulajdonságait, a négyszögletű kerek erdőbe való jutásának történetét, majd olvassák el a 2. fejezetet.

Tóth Katalin

## Feladatok magyar nyelvtanból az érettségizők számára

### 1. SZÁMÚ IDÉZET

*Felszínre hozták a legnagyobb aranykincset, amely eddig a világon a tenger mélyére süllyedt, és azóta is ott pihen. A mai áron négymilliárd dollárt érő aranypénz a brit királyi tengerészet Sussex nevű hajójával süllyedt el a hullámsírban a Földközi-tengeren több mint háromszáz évvel ezelőtt. A brit védelmi minisztérium kedden megállapodott az Odyssey nevű amerikai mélytengeri kutatócéggel, hogy felszínre hozzák az egy kilométer mélyen lévő rakományt. A felszínre hozott kincsen a megállapodás szerint a brit államkincstár és az Odyssey cég osztozik.*

(Forrás: Magyar Nemzet)

1. Az aranykincsnek összesen hány szinonimája található meg az idézetben?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

2. Állapítsa meg, hogy az idézet utolsó sorában levő kincsen szó milyen mondatrész szerepében áll!

- A) birtokos jelző
- B) tárgy
- C) részeshatározó
- D) állandó határozó

3. Határozza meg minél pontosabban, hogy a mássalhangzók egymásra hatása szempontjából milyen mássalhangzó-változásra került sor a *süllyedt* szóban!

4. A szövegben található szintagmák közül melyikre érvényes a következő meghatározás: *alárendelő, birtokos jelzős szó szerkezet?*

5. Az aranykincs a gibraltári szoros közelében süllyedt el 1694-ben. A helyesírási szabálynak megfelelően írja le a szoros nevét, az évszámot pedig írja át betűvel!

6. Állapítsa meg, hogy a szövegrészlet a publicisztikai stílus mely műfajába tartozik!

- A) ajánló
- B) riport
- C) tudósítás
- D) kommentár

7. Írja le, hogy hány tagmondatból áll a szövegrészlet első mondata!

.....

8. Az *Odyssey* kutatása szószerkezet első tagjához kapcsolja a -féle képzőt, és a módosult szószerkezetet írja le helyesen!

.....

2. SZÁMÚ IDÉZET

Nemrégiben jelent meg az a nagykeletű frazémagyűjtemény, amely lapjairól rengeteg, korábban nem közölt állandósult szókapcsolat, szólás és közmondás olvasható le. A több mint 1500 oldalt számláló könyv immár Magyarország minden régiójában megvásárolható, sőt, egyes határon túli területekről is érkeztek megrendelések a Helikon Kiadóba. A gyűjtemény egyediségéhez hozzájárul, hogy felvidéki területekről származó frazémák is gazdagítják sorait. Szemléltetésképpen álljon néhány példa:

- „Szükségtelen minden csekélységet aranytollal írni.”
- „Rossz szíve van annak, aki nem a szemedbe néz.”
- „Itt nyugszom én, olvasod te, olvasnám én, nyugodnál te!”
- „Ha öreganyámnak áramszedője lett volna, most én lennék a villamos!”
- „Aki nem előre néz, hamar elvész!”
- „Van-e szép lány eladó? Kallós Józska tudakó!”

1. A rossz szíve van szerkezetet alakítsa át melléknévvé (a létige elhagyásával)! Figyeljen a helyesírásra!

.....

2. A helyesírás mely alapelvei fordulnak elő a következő mondatban?

Szükségtelen minden csekélységet aranytollal írni.

- A) hagyomány elve, egyszerűsítés elve
- B) egyszerűsítés elve, kiejtés elve
- C) hagyomány elve, kiejtés elve
- D) kiejtés elve, szóelemzés elve

3. Írja le az idézet első mondatában olvasható „nagykeletű” melléknév felsőfokát!

.....

4. Melyik állítás hamis az alábbiak közül? A közmondás:

- A) valamilyen elv, tanács vagy életbölcesség
- B) szavainak sorrendje változtatható
- C) általában valamilyen tanulságot tartalmaz
- D) logikai felépítése lehet oksági összefüggést kifejező, azonosító vagy szembeállító

5. Mi nem tartozik a frazémák jellemzői/jegyei közé?

- A) stabil vagy változtatható nyelvi forma
- B) képszerűség
- C) reprodukálhatatlanság
- D) kifejezőerő (expresszivitás)

6. Adja meg az alábbi kifejezések legalább 1-1 szinonimáját (a szövegrészben betöltött funkciója alapján)!

egyediségét

.....

állandósult szókapcsolat

.....

7. Van-e szép lány eladó? – Állapítsa meg a kérdő mondat fajtáját!

- A) kiegészítendő
- B) eldöntendő
- C) választó
- D) e- kérdőszós

3. SZÁMÚ IDÉZET  
(részlet)

– Halló! – mondta Valentin mérgesen – Ki beszél?  
 – Karola, a Városi Tejgazdaságból – mondta egy hang. – Hallottuk, hogy nincsen tejetek, így küldünk három literrel, menjetek ki a kapuba átvenni.  
 – Igen – mondta Valentin. Egy szót sem értett az egézből.  
 – A néni nem kaphat belőle! – mondta az ismeretlen Karola. – Ehhez ragaszkodunk mindnyájan, főleg Laura, elvégre az ő teje. Csak te, Kandúrka, Ginevra, Gabriel meg Szakács néni ihatjátok. Megérttetted?  
 – Nem nagyon értem – mondta Valentin. – Zavaros az egész.  
 – Nem tudom megmagyarázni. Túl sokan járnak erre. Ha meglátnának, amint itt állok a telefontól... Na. A fülke borzasztóan kicsi nekem, a tantuszt is kétszer elejtettem, alig bírtam felvenni. A tej azóta már megérkezhetett. Figyeljétek a kapura. Szervusz!

Valentin kinézett az ablakon és - ó! Egy tehén állt az ajtóban, és Kandúrkával beszélgetett. (...)

Valentinnek a nyelvén volt, hogy szóljon Ginevrának, ne töltsön a néninek a tejből, mert Evelin így hagyta meg, de végül mégse mert szólani. Lesütötte a szemét, úgy kortyolta a kakaót. Aztán egyszer csak arra lett figyelmes, hogy a néni a tejest és a teheneket átkozza a romlott, rossz minőségű tej miatt: szép, aranycirmos csészéjében bűzös, nyálkás pép gőzölgött, a tej összement, ahogy Ginevra beöntötte. Ginevra fel volt háborodva és nem értette. Elkapta a Valentin

