

ZELLA ÁGNES

## IRODALMI BESZÉLGETÉSEK ÉS FELOLVASÁSOK II.

A Bázis Egyesület egyik fontos törekvése, hogy tagjainak tevékenységéről tájékoztassa az irodalom és társművészetek kedvelőit. Ennek érdekében olvasás- és irodalomnépszerűsítést célzó beszélgetéssorozatot szervezett az őszi folyamán fiatalok számára, csakúgy, mint az előző tanévben. Mivel a kortárs irodalom a tantervekben kevésbé van jelen, a szerzők részvételével zajló rendhagyó irodalomórák részben pótolhatják ezt a hiányt. A projekt különböző helyszíneken, különböző oktatási intézményekben valósult meg. A szerzők kiválasztásában az egyik szempont az volt, hogy valamiféleképpen kötődjenek az adott településhez, esetleg magához az iskolához, a másik pedig az, hogy legyen friss vagy a közelmúltban megjelent könyvük, melyet a beszélgetés során szakavatott moderátorok vezetésével körüljárhatnak az írók és a potenciális olvasók. Sőt bele is hallgathatnak, hiszen a szerzői felolvasás is fontos része volt a közönségtalálkozóknak.

Minden beszélgetésnek volt egy központi témája is, amit a címbe is belefoglaltak a szervezők. Az első beszélgetés Ipoly-ságon, a Szondy György Gimnáziumban zajlott szeptember 11-én az iskola minden diákja jelenlétében. Az esemény a XLI. Honti Kulturális Napok nyitóprogramja volt, valamint jól illeszkedett a fennállásának 110. évfordulóját ünneplő gimnázium jubileumi rendezvénysorozatába. Az Irodalom itt és most – Ságok és bestiák elnevezésű beszélgetés vendége Gubis Éva prózaíró és Forgács Miklós költő, dramaturg, drámaíró volt. N. Tóth Anikó a városhoz kötődő emlékeikről, a pályakezdés motivációiról, műhelytitkokról faggatta a szerzőket. Gubis Éva megjelenés előtt álló (azóta már napvilágot látott) *Más halak* c. prózakötetéből, Forgács Miklós pedig a *Kezdő bestiák* c. koan-kötetéből olvasott fel. A két szerzővel délután a szélesebb nagyközönség is találkozhatott a Menora Saag Centrum Artisban.

A beszélgetéssorozat második állomása a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézete volt november 16-án. A beszélgetésben, melynek vezérfonala az otthonosság és idegenség témája volt, Tóth Erzsébet Fanni traumakutató, a bécsi Sigmund Freud Egyetem oktatója, valamint Marosz Diána újságíró, író, műfordító válaszolt Petres Csizmadia Gabriella gyermekirodalom-kutató kérdéseire, melyek érzékeny, sőt tabutémákra vonatkoztak. Tóth Erzsébet Fanni Vibók Ildivel közösen írt *beszÉLJ* c. könyve kapcsán a csehszlovákiai magyarok 2. világháború utáni meghurcoltatásai, a speciális – gyermek – perspektívából láttatott kitelepítésnarratíva, a transzgenerációs traumák és az azokról való beszéd fontossága, Marosz Diána *Benőke és Hanga, a kétnyelvű testvérek* c. magyarul és szlovákul egyidejűleg olvasható regénye nyomán a vegyes házasságban, kétnyelvű környezetben nevelkedő gyerekek hétköznapi viszontagságai, nemzeti sztereotípiák, kulturális azonosságok és különbözőségek kerültek terítékre. A szerzői felolvasások is mélyen elgondolkodtatták a hallgatóságot.

A projekt harmadik eseményén a pozsonyi Duna utcai gimnázium harmadikosai vettek részt november 23-án. A pozsONy, pozsOFF – A világ írva és fordítva címen futó beszélgetés első felében Bogyó Noémi prózaíró és Mészáros Tün-



de műfordító N. Tóth Anikó kérdéseire Pozsonyhoz fűződő viszonyukról, gimnáziumi és egyetemi olvasmány- és egyéb élményeiről, a pályakezdés motivációiról beszélt. A hallgatóság később bepillantott az írói alkotás és műfordítás műhelymunkájába, szóba kerültek a különböző műfajok sajátosságai, illetve ízelítőt kaptak Bogyó Noémi *Vakfoltok* c. rendszerváltozást tematizáló regényéből és a friss *#házibuli* c. prózakötetéből, illetve Mészáros Tünde a műfordításából remekül választott részletek révén hívta fel a figyelmet Daniela Kapitáňová / Samko Tále *Könyv a temetőről* c. regényére, valamint Macsovszky Péter költészetére.

A dunaszerdahelyi Vidékfejlesztési Szakközépiskola és Középfokú Sportiskola adott otthon november 30-án a beszélgetéssorozat utolsó darabjának. Több mint száz diák találkozhatott N. Tóth Anikó íróval, egyetemi oktatóval és Gazdag József íróval, sportújságíróval, a Vasárnap családi magazin főszerkesztőjével. Kis Líviának, az intézmény tanárának kérdéseire a szerzővé válás, az alkotásfolyamat, a szenvedélyes érdekltség témáit járták körül, szó esett az irodalom és sport, különös tekintettel a foci, irodalom és gasztronómia kapcsolódásairól is.

A középiskolás és egyetemi korosztály számára meghirdetett Irodalmi beszélgetések és felolvasások II. elnevezésű programsorozat célja a kortárs – elsősorban a szlovákiai magyar – irodalom megismertetése volt; a kortárs szerzőkkel való személyes találkozás a szervezők reményei szerint felkelti a fiatal olvasók figyelmét frissen megjelent szépirodalmi alkotásokra, rávilágít a bennük megfogalmazott társadalmi problémákra, poétikai megoldásokra, valamint az olvasás felettibb szükséges és hasznos voltára. A sorozat kedvező fogadtatásra lelt mind a diákok, mind a tanárok körében, a szervezők a folytatását tervezik.

*A beszélgetéssorozatot N. Tóth Anikó, a Bázis Egyesület társelnöke koordinálta. A rendezvényt a Kisebbségi Kulturális Alap támogatásával valósult meg.*



| Ipolyság



| Nyitra



| Pozsony