



## DÓSA ANNAMÁRIA

## A MESE MINDENKIÉ

Bár már egy hónapja vettem részt a Meseszó Egyesület által szervezett mesekalákán, még mindig mosolyra húzódik a szám, mikor Józsi bácsira gondolok, aki a kalapját még alváshoz sem vette le, így kijátszva a Jóistent, majd pedig az ördögöt is. De nemcsak ez az egy mese maradt meg az emlékeim közt, hanem több mesei epizód is élénken él bennem. Többek között az a mese is, amit én mesélhettem.

Mert a mesekalákán mindenki mesélhet. Nincs a mesélő és a közönség között színpad, és a mesehallgatók nemcsak gyerekek. Egy körben ül a mesélő és mesehallgató, megidézve azokat az alkalmakat, amikor a fonóban vagy épp kukorica- vagy tollfosztás közben szólt a meseszó órákon át. Felnőttek meséltek felnőtteknek rögtönözve, a mesemondó a hallgatóságához igazította meséjét, és a mesehallgatók közbeszólhattak, így egymásra reagálva közösségi élménnyé vált a mesemondás, és szájról szájra hagyományozódott tovább.

Így történt ez 2024. március 21-én Budapesten is a Fonóban, ahol egymásnak adták át a képzeletbeli „mesefonalat” a Meseszó Egyesület revival mesemondó tagjai, és mindenki más is, aki ellátogatott az eseményre, és kedvet érzett magában, hogy ő is megossza a körben ülőkkel a meséjét. Egy íratlan szabály mellett: nem könyvből, felolvasva, nem szóról szóra megtanulva az írott szöveget, hanem élőszóban.

Mielőtt azonban együtt kacaghattunk volna a tréfás meséken, vagy épp meghatódunk volna a tündérmese egyik epizódján, megünnepelhattuk a Meseszó Egyesület 10 éves évfordulóját is, melynek fő célja, hogy megőrizzük magyar népmesekincsünket és az élőszavas mesemondás hagyományát.

A 10 mesés év című vándorkiállítás is a Meseszó Egyesület jubileumára készült és végigkíséri az élőszavas mesemondás és a mesemondók útját az egyesület alakulása óta. Betekintést nyújt a kortárs mesemondó alkalmakba, az egyesület mesemondóinak eddigi tevékenységeibe, valamint az élőszavas mesemondók mai tanulási folyamataiba. A Fonó nagy táncteremének falain májusig volt látható a kiállítás, azóta útjára indult. Kövessétek figyelemmel, mivel a Meseszó Egyesület tervei között szerepel, hogy minden helyszínen legalább egy mesealkalom is kísérje a kiállítás megnyitóját.