

Bazsó Horváth Zsuzsanna–Kardos Klaudia

Mille fiori – azaz - ezer virág a zene kertjében

A Mille fiori, vagyis „Ezer virág” kamaracsoport 2017 szeptembere óta működik a Dunaszerdahelyi Művészeti Alapiskola égise alatt, Bazsó Horváth Zsuzsanna vezetésével. A formáció célja, hogy a fuvolaoktatás mellett a kamarazenélés öröme és közösségformáló erejét is beépítse a fiatal zenészek mindennapjaiba. Az évek során a csoportból valódi közösség, egy színes, sokrétű „virágoskert” nőtt ki, ahol a zene szeretete köti össze a tagokat.

A kezdetek és a név története

A kamaracsoport 2017 őszén alakult a Dunaszerdahelyi Művészeti Alapiskola falain belül, ahol kezdetben egyszerűen „fuvola kamaracsoportként” emlegették. A csoport a Mille fiori nevet 2020 szeptemberében Ferdics Béla kolléga javaslatára kapta. E név tökéletesen szimbolizálja a formáció sokszínűségét, a tagok egyéniségét és a közös muzsikálás szépségét. Bazsó Horváth Zsuzsanna már pályája kezdetén elhatározta, hogy a növendékek oktatásában hangsúlyos szerepet kap a kamarazene: „Kevés az olyan óra, amikor nem duóznánk a növendékekkel. Ezt a tevékenységet gondoltam tovább, rendszeresítettem heti próbákkal.”



Forrás: Bazsó Horváth Zsuzsanna archívuma

A tagok és a formáció fejlődése

A csoport oszlopos tagjai a kezdetektől Kosztra Dóra és Tóth Sára, 2021-től Miškeová Sofia, 2022-ben pedig Bartal Jázmin és Jovana Kochovska csatlakoztak. 2024 szeptemberében újabb három tehetséges növendék, Gazdíkóvá Ela, Görcs Zsófia és

Mészáros Liliána bővítette a formációt. Korábbi tagok: Agh Rebeca, Csenkey Laura, Csíkász Kamilla, Kollár Noémi és Monozlai Boglárka, akik mindannyian hozzájárultak a Mille fiori fejlődéséhez.

Koncertek, versenyek és fellépések

A Mille fiori a Dunaszerdahelyi Művészeti Alapiskolában rendezett koncertek, a városi ünnepek és a régiós rendezvények rendszeres szereplője. Fellépéseik helyszínei között szerepel a Csallóközi Múzeum, a Csallóközi Népművelési Központ, a Csallóközi vásár, a Szent György-napok, a Dunamenti tavasz és az Autómentes nap is.



Forrás: Rózsár Vince fotója

A csoport több alkalommal szerepelt a médiában is: 2020-ban a Kossuth Rádió „Hazajáró” című műsorában, 2023-ban pedig a népszerű Bez Servítky televíziós főzőműsorban. Rendszeres fellépők a Csallóközi Könyvtár jótékonysági koncertjein, a sülyi Agapé Senior Park rendezvényein, valamint a Vox Camerata kamarakórus eseményein is.

Önálló koncertek és a legutóbbi fellépések

A Mille fiori első önálló koncertjét 2022-ben tartotta Királyfiakarcsán, a Karcsai Magyarország Házában. Ezt követte a 2023-as dunaszerdahelyi nagykoncert, amely már teljes létszámban és érett repertoárral valósult meg. Legutóbb, 2025. október 17-én, a Csallóközi Múzeum kiállítócsarnokában léptek fel a magyarországi Unexpected Brass rezesbandával közösen, a II. fúvószenekari találkozó keretében. A koncert közös népdallal zárult, a közönség pedig álló tapssal és lelkes visszajelzésekkel jutalmazta a fellépést.



Forrás: Rózsár Vince fotója

Szakmai fejlődés és mesterkurzusok

A Mille fiori célja nemcsak a koncertszereplés, hanem a folyamatos tanulás és fejlődés. 2025-ben immár második alkalommal rendezték meg a Fuvola mesterkurzust Dunaszerdahelyen, ahol előadóként Kovács Katalin és Jelenik Krisztián, a győri Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium tanárai tartottak képzést. Bazsó Horváth Zsuzsanna így vall a szakmai inspiráció fontosságáról: „Fontosnak tartom, hogy a növendékek más tanárok véleményét is hallják, tapasztalják meg, más tanár hogy tanít, hogy magyaráz, hogy látja és oldja az egyes zenei problémákat. Jómagamnak is sokat kell még tanulnom, de ha nem állok példaként a diákok elé, hogy várhatnám el, hogy komolyan vegyenek, esetleg példaképet lássanak bennem?”

Versenyeredmények – Divertimento Musicale

A Mille fiori egyik legemlékezetesebb szakmai sikere a Divertimento Musicale 2021 című versenyhez kötődik. A galántai kerületi fordulón arany sávos minősítést szereztek, majd az országos döntőn Rimaszombatban ezüst sávos minősítést és a Rimaszombati Művészeti Alapiskola különdíját kapták. A koronavírus-járvány nehezítette időszakban is kitartottak, rendszeresen próbáltak, és hűek maradtak a közös célhoz: a zene szeretetéhez és a fejlődéshez.



Forrás: Bazsó Horváth Zsuzsanna archívuma

Támogatók és közösségi háttér

A Mille fiori kamaracsoport munkáját és fejlődését az alábbi intézmények és közösségek segítik: a Dunaszerdahelyi Művészeti Alapiskola, Dunaszerdahely városa, Nagyszombat megye, a Csallóközi Múzeum, Minit, valamint a Miške és a Kosztra család.



Forrás: Nagy Attila fotója

A Mille fiori ma nem csupán egy kamaracsoport, hanem egy közösség, amelynek a tagjai együtt fejlődnek, tanulnak, és minden fellépésükkel bizonyítják: a zene valóban összeköt.