

A KATEDRA-VERSENYEK
FŐ SZERVEZŐJE
a Katedra folyóirat

KATEDRA-VERSENY

A Katedra-versenyek az oktatási minisztérium által akkreditált és támogatott versenyek.
További, a versennyel kapcsolatos információk: www.katedra.sk, katedra.szerkesztoseg@gmail.com

KATEDRA IRODALOMVERSENY

ROVATVEZETŐ: TÓTH MÓNIKA, 93011 TOPOLNÍKY, CHLADNÁ 84, katedra.irodalom@gmail.com

1. FORDULÓ – II. KATEGÓRIA

BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ: 2023. OKTÓBER 20.

A csapat neve:	A csapattagok neve:	A forduló száma: 1.
A felkészítő pedagógus neve, e-mail-címe, telefonszáma:	Az iskola neve és címe:	Kategória: II.
Regisztrációs kód:		

Olvasandó mű: Lois Lowry: *Az emlékek óre* (1–6. fejezet)

I. FELADAT: TÖRD A FEJED, TEDD PRÓBÁRA EMLÉKEZETED! 😊

Lois Lowry regénye egy tökéletesnek tűnő világba kalauzol el bennünket, ahol nincs nyomor, nincs erőszak, béke honol. Az emberek tisztelik egymást, odafigyelnek egymásra.

A) SZABÁLYOK – UTASÍTÁSOK

A regényben az emberek szabályok szerint élnek, melyek betartása mindenki számára kötelező, hiszen ez az alapja a jól működő társadalomnak.

a) Soroljatok fel minél több szabályt az 1-6. fejezetből!

.....

.....

.....

.....

.....

b) Mely szabály(ok) megszegését nem veszik túl szigorúan, mert bocsánatos bűnnek minősül(nek)?

.....

.....

.....
.....

c) A szabályt megszegők hány lehetőséget kapnak? Mi a büntetésük? Részletesen fejtsétek ki a választ!

.....
.....
.....
.....
.....
.....

d) A szabályokat meg lehet változtatni? Ha igen, hogyan?

.....
.....
.....
.....

e) Jonas milyen szabályt szegett meg, s mi lett a büntetése? Miért szegte meg e szabályt?

.....
.....
.....
.....
.....

B. SZAKMÁK – FOGLALKOZÁSOK

A regényben az egyes foglalkozások nagy jelentőséggel bírnak. Egyes mesterségeket alantas munkaként definiáltak, míg más szakma elismérést váltott ki a társadalomban.

a) Soroljatok fel minél több szakmát, hivatást az 1–6. fejezetből! Egyes foglalkozásokhoz személyeket is tudtok kötni, ezeknél tüntessétek fel, hogy ki űzte azokat a mesterségeket!

.....
.....
.....
.....
.....

b) Hány évesen döntött el, ki milyen hivatást fog űzni felnőtt korában?

.....

.....

.....

c) Hogyan történt a pályaválasztás a regényben?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. SZEREPLŐK – REGÉNYHŐSŐK

Az ifjúsági regényben az embereket A- és B-neműekre osztották fel. Mindannyian önálló egyéniségek voltak, sajátos tulajdonságokkal.

a) A ti feladatotok az lesz, hogy sajátos jegyeik alapján ismerjétek fel a szereplőket!

❖ Mindig hadart, és gyakran összekeverte a szavakat, kifejezéseket.

Ki ő?

.....

❖ Aranyos kis A-nemű, de nem fejlődik elég gyorsan, és rosszul alszik.

Ki ő?

.....

❖ Az újszülötteket világegyetében mindennél jobban kedvelte, szerencsésnek érezte magát, hiszen arra a munkára osztották be, amire legjobban vágyott.

Ki ő?

.....

❖ Jó tanuló, csendes, udvarias, jókat lehet vele nevetni.

Ki ő?

❖ Imád locsogni, fontoskodó hangon darálni, s hajszalagja mindig kibontva fityeg.

Ki ő?

❖ Az ő élettörténete elég unalmas volt: szülőanyaként kezdte, majd az élelmiszergyártásban dolgozott. Többen el is aludtak az elbocsájtásának ünnepén.

Ki ő?

II. FELADAT: BETŰLEVES

Az ifjúsági regényben fontos szerepet kapnak az ÉRZÉSEK. A családok esténként érzésbeszámolókat tartottak, ahol beszéltek az érzelmeikről.

A ti feladatotok az lesz, hogy megfejtsétek a betűleveset, azaz rájöttetek arra, hogy milyen érzelmet rejt az anagramma, majd az érzés mellé írjátok annak a személynek (személyeknek) a nevét, akihez (akikhez) fűződik az adott emóció!

1.



2.



3.



4.



5.

6.

Minden tányérban egy fogalom lapul. Ha ügyesen dolgoztok, minden „levesből” kimarad egy betű. A betűk összessége egy újabb szót rejt.

Találjátok ki, hogy milyen szót rejtettem el! 😊

1. tányér: Kihez kapcsolható?	2. tányér: Kihez kapcsolható?
3. tányér: Kihez kapcsolható?	4. tányér: Kihez kapcsolható?
5. tányér: Kihez kapcsolható?	6. tányér: Kihez kapcsolható?

Megmaradt betűk:
A betűkből összerakott értelmes szó:
Kihez kapcsolható?

III. FELADAT: KERESD A PÁRJÁT!

A regényben több, a mai nyelvhasználatra nem jellemző kifejezés található. A ti feladatotok ezen kifejezések megkeresése lesz.

A kifejezés mai megfelelője, szinonimája	A műben szereplő kifejezés	Hogyan van jelen a regényben?
Hangosbeszélő		
Ingszerű ruhadarab		
Kialakult szokás egy közösség életében		
Szertartás		
Csecsemő		

A kifejezés mai megfelelője, szinonimája	A műben szereplő kifejezés	Hogyan van jelen a regényben?
Háborodás, megzavarodás		
Leány, fiú		
Plüss figura		