**Katedra Történelemverseny**

**3. forduló**

**Rovatvezető: Elek József**

**katedra.tortenelem@gmail.com**

**Beküldési határidő: 2024. január 20.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A csapat neve: | A csapattagok neve: | A forduló száma:**III.** |
| A felkészítő pedagógus neve, e-mail címe, telefonszáma: | Az iskola neve és címe: | Regisztrációs kód: |

**VÁLASZLAP: Rögök a keresztek sorai között**

**1) Veszedelmes nő! Veszedelmes nő? (12 pont)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [1-milyen?] |  | [6-mi?] |  |
| [2-milyen?] |  | [7-mennyi?] |  |
| [3-melyik területre?] |  | [8-mennyi?] |  |
| [4-hogyan?] |  | [9-mikor?] |  |
| [5-milyen?] |  | [10-hol?] |  |
| A jelenlegi kutatások szerint… |  |

**2) Valótlan emlékiratok (15 pont)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A** | *A* |  |
| *B* |  |
| *C* |  |
| *D* |  |
| *E* |  |
| **B** | *A* |  |
| *B* |  |
| *C* |  |
| *D* |  |
| *E* |  |
| **C** | *A* |  |
| *B* |  |
| *C* |  |
| *D* |  |
| *E* |  |

**3) Gyóni Géza nyomában (15 pont)**

|  |  |
| --- | --- |
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |
| E |  |
| F |  |
| G |  |
| H |  |

**4) „A föld megtelik pipacsok színével“ (8 pont)**

|  |  |
| --- | --- |
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |
| E |  |
| F |  |

**5) A művész és a háború (10 pont)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | igaz | hamis |
| A filmben megjelenik az egyik ellenséges államfő is. |  |  |
| A filmből megtudjuk, hogy működik a hadikölcsön. |  |  |
| A film arra buzdít, hogy lépj be a hadseregbe. |  |  |
| A film azt sugallja, otthonról is tudod segíteni a győzelmet. |  |  |
| A film a frontokon szolgáló katonáknak készült. |  |  |
| Chaplin egy hamisítatlan burleszkfilmet készített a háborúról. |  |  |
| A filmből kiderül, hogy az ellenségtől nem várhatunk könyörületet. |  |  |
| A filmben megjelenik a Szabadság jelképe. |  |  |
| A filmben megjelenő kecskeszakállas férfi az USA elnöke. |  |  |
| Chaplin egy propagandafilmben szerepel. |  |  |