

Miért, milyen körülmények között történt?

.....
.....

c) Itt idézett fel Jonas Gabrielnek egy csodálatos, vitorlázós emléket.

Helyszín:

.....

Miért, mi okból idézte fel Jonas a kisfiúnak ezt a kellemes emléket?

.....
.....

d) Itt lehet megnézni, hogy kik voltak a gondviselők gondviselői (azaz a szülők szülei)

Helyszín:

.....

Miért? Hogy lehet az, hogy Jonas nem tudja, kik a nagyszülei?

.....
.....

e) Itt tudatosul Jonas fejében, hogy: „Apám megölte a gyermeket!”

Helyszín:

.....

Miért jutott Jonas eszébe az a gondolat, hogy apja megölt egy gyermeket?

.....
.....

f) Itt tudjuk meg Jonas apjától, hogy ő is a kis Gabriel elbocsájtására szavazott.

Helyszín:

.....

Miért, mi miatt szavazott Jonas apja az elbocsájtásra?

.....
.....

g) Itt érezte először Jonas a melegséget, boldogságot és családi érzést.

Helyszín:

.....

Miért nem ismerte a fiú ezeket az érzéseket?

.....

.....

h) Ide kerülnek az idős emberek az elbocsátás előtt.

Helyszín:

.....

Miért? Hol éltek életük egyes szakaszában a regény szereplői?

.....

.....

II. FELADAT: FÉLMONDATOK

Jonas fokozatosan rádöbben arra, hogy a tökéletesnek hitt világuk korántsem az. Minél több emléket él át, minél több érzést ismer meg, annál jobban tudatosul benne, hogy a változás szükséges.

Fejezzétek be a megkezdett mondatokat!

a) Jonas a kínzó emlékek után azért nem kér fájdalomcsillapítót, mert

.....

.....

b) Az örökítő szerint azért kell megtartani az emlékeket, hogy

.....

.....

c) Jonasnak azért nem tetszett a jók és a rosszak küzdelme elnevezésű csoportos játék, mert

.....

.....

d) Lilyt gondviselője azért mesélőnek osztaná be, mert

.....

.....

- e) Rosemaryt elbocsájtották, mert
-
-
- f) 10 évvel ezelőtt a közösség polgáira rátörtek az érzelmek, mert
-
-
- g) Jonas előtt nincsenek titkok, mert
-
-
- h) Egy este Jonas nem volt képes hazamenni a lakóegységébe, mert
-
-
- i) Az örökítő nem tudott, nem akart elmenekülni Jonasszal a közösségtől, mert
-
-
- j) Az örökítő azért nem tudta átadni az őrzőnek az összes emlékét a bátorságról és a kitartásról, mert
-
-
- k) A keresőgépek azért nem találtak rá Jonasra és a kis Gabrielre, mert
-
-

III. FELADAT: TOTÓ

Az örökítő és Jonas végleges döntést hozott: szükség van a változásra! A változást pedig úgy érhetik el, ha Jonas megszökik. Ha sikerül neki, akkor a közösségnek át kell vennie az emlékeket, melyeket jelenleg Jonas birtokol.

Olvassátok el figyelmesen a kérdéseket, majd jelöljétek be a helyes válaszokat!

1. **A közösségben miért nem kaphatja meg mindenki az emlékeket?**
 - a) Nehogy lázadni próbáljanak.
 - b) Mert mindenki részesedne a fájdalomból.
 - c) Mert félnek az emlékektől.
 - d) Csak a döntéshozók ismerhetik az emlékeket.

2. **Válasszátok ki az örökítő legkedvesebb emlékét!**
 - a) zene
 - b) karácsony
 - c) szánkózás
 - d) hóesés

3. **Mikor, melyik emlék észlelésénél tudatosult Jonasban, hogy mekkora öröm egyéni, egyedi, büszke személyiségnek lenni?**
 - a) karácsony
 - b) születésnap
 - c) festmény
 - d) esti tábortűz

4. **Melyik ötletét tartotta Jonas furcsának, bolondságnak?**
 - a) Azt, hogy szökjenek meg.
 - b) Azt, hogy együtt éljenek az öregekkel.
 - c) Azt, hogy szerelmes Fiona-ba.
 - d) Azt, hogy megmenti Gabrielt.

5. **Az örökítő azért nem kérhette az elbocsátását, mert**
 - a) még fiatal volt.
 - b) tagja volt a Döntéshozók Bizottságának.
 - c) még nem fejezte be az új őrző kiképzését.
 - d) tisztelték és megbecsülték őt.

6. **Rosemary nevét tilos volt kiejteni, ugyanis**
 - a) ő volt az őrző.
 - b) kérte az elbocsátását.
 - c) megszökött.
 - d) másholba költözött.

7. **Fiona azért gyakorolja már az elbocsátás nemes művészetét, mert**
 - a) nem szereti az öregeket.
 - b) sajnálja a beteg embereket.
 - c) az érzelmeknek nincs helye, szerepe az életükben.
 - d) szereti az idős embereket.

+ JUTALOMPONTOS FELADAT

Jonas, a regény főszereplője, hogy megmentse a kis Gabriel életét, kénytelen a tervezettől korábban elmenekülni. A fiatal őrzőnek arra sincs ideje, hogy elbúcsúzzon barátjától, az örökítőtől.

A ti feladatotok az lesz, hogy Jonas nevében, egyes szám első személyben búcsúlevelet írjatok az őrzőnek. Vajon hogyan búcsúzott volna el a fiatal őrző tanárától? Eresszétek szabadon fantáziátokat, jó alkotást kívánok!