

KATEDRA-VERSENY

A Katedra-versenyek az oktatási minisztérium által akkreditált és támogatott versenyek.
További, a versennyel kapcsolatos információk: www.katedra.sk, katedra.szerkesztoseg@gmail.com

KATEDRA TÖRTÉNELEMVERSENY

ROVATVEZETŐ: ELEK JÓZSEF, katedra.tortenelem@gmail.com

3. forduló – Rögök a keresztek sorai között – MEGOLDÓKULCS

1) Veszedelmes nő! Veszedelmes nő?

(12 pont)

[1-milyen?]	holland	[6-mi?]	H21
[2-milyen?]	Margaretha Geertruida Zelle	[7-mennyi?]	ötvenezer
[3-melyik területre?]	Holland-Indiába	[8-mennyi?]	Sok millió
[4-hogyan?]	Indonéziának	[9-mikor?]	1917. október 15-én
[5-milyen?]	Mata Hari	[10-hol?]	Vincennes-ben
A jelenlegi kutatások szerint...	Mata Hari nem volt ártalmas a francia államra, tulajdonképpen ártatlannak nyilvánították és egy másik kémnőnek köszönhetően terelődött rá a gyanú.		

2) Valótlan emlékiratok

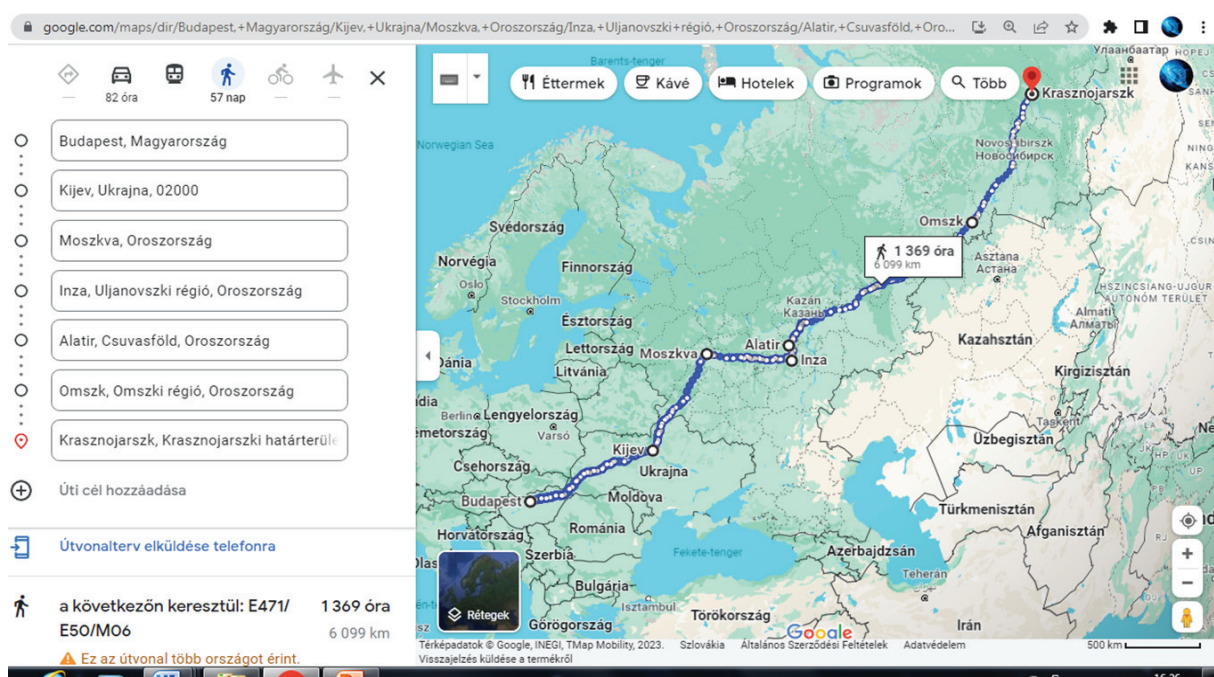
(15 pont)

A	A	brit / angol /skót – bármelyik elfogadható
	B	Orkney-szigetek, Scapa Flow
	C	1919. 06. 21.
	D	Ludwig von Reuter
	E	52 (más helyeken 53, az is elfogadható)
B	A	Rosslyn Wemyss
	B	Ferdinand Foch marsall
	C	A háborút lezáró fegyverszünet
	D	1918. november 11-én, a compiegne-i erdőben (egy vasúti kocsiban)
	E	Matthias Erzberger
C	A	Anasztaszja (Nyikolajevna Romanova) orosz hercegnő
	B	II. Miklós
	C	1917. március 15.
	D	1918 júliusában
	E	Elterjedt a hír, hogy sikerült megmenekülnie a fogságból, de már a DNS-vizsgálatok is megmutatták, hogy ez nem igaz. Rajzfilm és film készült róla.

3) Gyóni Géza nyomában

(15 pont)

A	A Visztulát és a San-folyót – ezek Lengyelországban találhatók.
B	Przemysl, amelyet az oroszok kétszer is ostrom alá vettek, 1915 márciusában elfoglalták.
C	Szibériába, Krasznojarszkba
D	6099 km, 57 nap
E	Egy emléklap, amelyre Gyóni Géza írt verset. A sokszorosított példányokat eladták és a pénzt hadifoglyok segélyezésére használták fel.
F	Sopronban
G	Holmiját, írásait megőrizték, de nem tudták hazaszállítani, ezért elégették.
H	Krasznojarszkban maradt, nem sikerült hazaszállítani a költő maradványait.



4) „A föld megtelik pipacsok színével”

(8 pont)

A	John McCrae halott bajtársának emlékére írt verset, meghihlette a sírokat beborító pipacs.
B	1918 januárjában tüdő- és agyhártya-gyulladásban halt meg, nem a csatatéren érte a halál.
C	Mert úgy tűnhetett, mintha az elesettek véréből nőtt volna ki, rájuk emlékeztetett. Másrészt az új élet jelképe is volt: a katonák halálából új élet nő ki.
D	Ők kezdték először a pipacsot viselni az emlékezés jeleként. Pipacs-kitűzőkkel pedig humanitárius segítséget nyújtottak az áldozatok családtagjainak.
E	Minden november 11-e előtti vasárnap, ez a Remembrance Sunday
F	Elsősorban a mai Belgium és Észak-Franciaország területén.

5) A művész és a háború

(10 pont)

	igaz	hamis
A filmben megjelenik az egyik ellenséges államfő is.	x	
A filmből megtudjuk, hogy működik a hadikölcsön.	x	
A film arra buzdít, hogy lépj be a hadseregbe.		x
A film azt sugallja, otthonról is tudod segíteni a győzelmet.	x	
A film a frontokon szolgáló katonáknak készült.		x
Chaplin egy hamisítatlan burleszksfilmet készített a háborúról.		x
A filmből kiderül, hogy az ellenségtől nem várhatunk könyörületet.	x	
A filmben megjelenik a Szabadság jelképe.	x	
A filmben megjelenő kecskeszakállas férfi az USA elnöke.		x
Chaplin egy propagandafilmben szerepel.	x	