

KATEDRA IRODALOMVERSENY

ROVATVEZETŐ: TÓTH MÓNICA, 93011 TOPOLNÍKY, CHLADNÁ 84, katedrapolgaritarsulas@gmail.com

1. FORDULÓ – II. KATEGÓRIA

MEGOLDÁSOK

Tisztelt Kollégák, kedves Versenyzők!

A könyv az olvasó által életre kel, ezért a feladatok megoldásánál elfogadok minden helyesen megindokolt, alátámasztott megoldást.

I. FELADAT: BEMUTATKOZNAK A SZEREPLŐK

Kire igaz? – Négy az egyben

I. SZEREPLŐ

1. Ősz hajú, megtermett férfi, mély bariton hanggal. – **János atya**
2. Ő keresztelte meg Miksát. – **János atya**
3. A jákói templom plébánosa. – **János atya**
4. Fontos számára a közösség lelki vezetése. – **János atya**
5. Ő mondta: „Ami nem megy, azt nem kell erőltetni.” – **GERGELY PAPA**

 Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **János atya**

 Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? Ő mondta: „Ami nem megy, azt nem kell erőltetni.”

 Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **GERGELY PAPA**

– **Pásztor Amália apai nagyapja** – kedvenc mondása, amely ösztönzőleg hatott Amira, hisz (csak azért is) megtanult kerékpározni

– **Akkor emlékezett vissza erre a nagyapai mondásra, amikor Gion Nándor könyvét olvasta, és egy mondatot már harmadszorra olvasott el, és rájött arra, hogy fel kell adnia. „Ami nem megy, azt nem kell erőltetni.”**

II. SZEREPLŐ:

1. Humoros, be nem áll a szája, gyakran összevissza fecseg. – **Csaba**
2. Szőke hajú, kék szemű, az anyjára hasonlít. – **Csaba**
3. Hatfejű tollas akármicsodák ellen harcol a PS-en. – **ATI és BENCE**
4. Orrát szeplők borítják. – **Csaba**
5. Mindenét elhagyja, épp a válogatós korszakát éli. – **Csaba**

 Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **PÁSZTOR CSABA**

 Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? – **Hatfejű tollas akármicsodák ellen harcol a PS-en.**

 Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **ATI és BENCE**

– **Ami (Anna, Tina és Borka) születésnapját Borkáéknál ünnepelték meg a lányok. Ati és Bence a lányok megérkezésekor a fekete bőrkanapén videojátékban szörnyeket (hatfejűfejű, tollas akármicsodák ellen harcoltak) henteltek.**

III. SZEREPLŐ:

1. Alacsony, szőke lány, „aranyos típus”. – **Anna**
2. Mindenki kedveli, de senki sem ismeri igazán. – **Anna**
3. Jó tanuló, szívesen eldumálnak vele, de nem hívja el senki buliba. – **Anna**
4. **Kékes-zöld szeme van.** – **Keresztanya**
5. **Irtózik a drámától, kerüli a konfliktust** = **Anna**; övé a békítő szerep. – **Amália**

- ✂ Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **ANNA**
- ✂ Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? – **Kékes-zöld szeme van.** – **egyik szeme kék, a másik pedig zöld**
- ✂ Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **KERESZTANYA**
– **Heterokrómiája van, mint Amáliának. Keresztanya szeme kék, ill. zöld színű, Ami szeme pedig érett gesztenyebarna, ill. ázott mohazöld színű. Tehát mindkét szemük más-más színű.**

IV. SZEREPLŐ:

1. Telt idomokkal áldotta meg a Teremtő. – **Borka**
2. Neki van a legtöbb testvére, de a legnagyobb szobája is. – **Borka**
3. Unalmas perceiben régi bútorokat fest át. – **Pásztor Noémi**
4. Hatalmas, fekete hajkoronát visel. – **Borka**
5. 12 éves kora óta bele van zúgva Atiba. – **Borka**

- ✂ Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **BORKA**
- ✂ Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? – **Unalmas perceiben régi bútorokat fest át.**
- ✂ Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **PÁSZTOR NOÉMI**
– **Noémi Amália édesapjának a 2. felesége. Az egész házat (ahol régen Ami az édesanyjával és az édesapjával lakott) azokkal a régi bútorokkal rendezték be, amiket Noémi krétafestéssel átfestett. Ebbe a munkába néha bevonta Amáliát is, így úgy érezhette, egy kicsit neki is köze van az otthonukhoz.**

V. SZEREPLŐ:

1. Sajtos stanglival az ajtóra mutatva kizavarta az óráról Amit és Miksát. – **Fábriusz Mátyás**
2. Magyarázás közben nyálfröccsöt zúdít azokra, akik túl közel ülnek. – **Losonczy Adél**
3. Hatalmas lelkesedéssel viszonyul a tantárgyához. – **Losonczy Adél**
4. Teljes átéléssel magyarázza Newton törvényeit. – **Losonczy Adél**
5. Mégis kibírhatatlanul unalmas órákat tart. – **Losonczy Adél**

- ✂ Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **LOSONCZY ADÉL**
- ✂ Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? **Sajtos stanglival az ajtóra mutatva kizavarta az óráról Amit és Miksát.**
- ✂ Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **FÁBRIUSZ MÁTYÁS**
– **Fábriusz Mátyás, az énektanár karmesteri pálca helyett sajtos stanglival vezényelte a *Két gránátos francia földre tart* kezdetű dalt. Miksa egy cetlire írt bocsánatkérő üzenetekkel bombázta Amáliát. Ami arra a kérdésre, hogy elfogadja-e Miksa békejobbát, vagy a fiú könyöröggön neki, azt a választ adta, hogy „*Könyörögi!*”, Miksa pedig „illendő” módon az órán felállt, és a reggeli udvariatlan viselkedéséért (elfoglalta a helyüket a fizikateremben) elnézést kért. Amit a lányok megjegyzései felhúzták, míg végül Tina utolsó mondatánál (*Gondolj az unokákra!* – akiknek majd arról mesélnek, hogy Miksa és Ami hogyan talált egymásra a fizikateremben) nem bírta tovább. Azt kiabálta Miksának (Tinának is címezve), hogy állítsa le magát. Az énektanár ekkor tessékelte ki őket a sajtos stanglival az óráról. (Azzal fenyegette őket, hogy még igazolatlan hiányzást is kapnak.)**

✂ VI. SZEREPLŐ:

1. Az arcán egy apró, görbe sebhely látható. – **Ferenczy Miksa**
2. Olyan tökéletes az arca, mintha egy görög szobrász álmodta volna kőbe (csak épp hús-vér kiadásban). – **ÁRON**
3. Szőkésbarna hajának néhány rakoncátlan tincse állandóan a szemébe lóg, de őt ez cseppet sem zavarja. – **Ferenczy Miksa**
4. A kissé ferdén álló szemfoga akár zavaró is lehetne..., ha nem tenné még sármosabbá. – **Ferenczy Miksa**
5. Gúnyos félmosollyal, királyi testtartással rendelkezik. – **Ferenczy Miksa**

✂ Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **FERENCZY MIKSA**

✂ Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? – **Olyan tökéletes az arca, mintha egy görög szobrász álmodta volna kőbe (csak épp hús-vér kiadásban).**

✂ Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **ÁRON**

– **Amit a barátnői Miksával húzták, mire ő azt találta válaszolni, hogy nem is néz ki jól. Természetesen ez hazugság volt. Ekkor hasonlította össze magában Miksát és Áront, aki a C-be járt, és az ügyeletes szívtiprók közé tartozott. „Úgy nézett ki, mintha egy görög szobrász kezei közül került volna ki az arca.” Aminak, ha választania kellett volna, biztos Miksát választja: a hihetetlen zöld szeme, a szemébe hulló pár szőkésbarna tincse, kissé ferdén álló szemfoga, de még a gúnyos mosolya is megnyerő volt számára.**

✂ VII. SZEREPLŐ:

1. Az osztály egyik hivatalos főidiótája. – **Krisz**
2. Az osztály egyik legjobb pasija. – **Krisz**
3. Annyi sütnivalója van, mint egy közepesen okos amőbának – de hát senki sem lehet tökéletes. – **Krisz**
4. Egy lány már kilencedik óta halálosan szerelmes belé, és fejben már el is tervezte a közös jövőt. – **Krisz**
5. Egy igazi cukipofa – legalább is Tina szerint. – **DÁVID**

✂ Írjátok le, ki az a szereplő, akire az ötből négy állítás illik! – **KRISZ**

✂ Melyik az az egy állítás, amelyik nem illik rá? – **Egy igazi cukipofa – legalább is Tina szerint.**

✂ Kihez köthető a téves állítás és hogyan? – **DÁVID**

– **Dávid tizenkettedikes diák, aki egy hónapja jár Tinával. Fekete hajú, barna szemű, bőrdzseki rosszfiú-alkat, de Tina állítja, hogy „cukipofa”. Ahhoz nem alacsonyodott le, hogy Tina barátnőivel is szóba álljon.**

II. FELADAT: HELYSZÍNELŐ

1. Fiacskám! Azért jöttünk ide, mert el kell hagynod a birtokot.

- Hol hangzott el? **A jákói templomban**
- Ki mondta, kinek? **Egy nyolcéves kisfiúnak (Ferenczy Miksának) – aki nem fél a bitófa látványától – mondta a keresztanyja**
- Miért?

Ha elmegy, megakadályozhatja két ember halálát. Az apja soha nem válik gyilkossá, és soha nem kell a bitóra lépnie. Akkor fog visszatérni, amikor elég erős lesz ahhoz, hogy megvívja a csatát családjá becsületéért és az apja életéért. A keresztanya örököse, egy leány segítségével kell visszajutnia az 1852-es esztendő böjtelő havának első napjára, vagyis február 1-jére.

2. Úgy döntöttünk, a mai nappal egy új hagyományt léptetünk érvénybe.

- Hol hangzott el? – **Borka szobájában**
- Ki mondta, kinek? – **Borka mondta Aminak**
- Miért?

Borka, Tina és Anna elhatározta, hogy ezentúl a születésnaposnak nem a Boldog születésnapot c. dalt éneklük majd, hanem a Boci boci tarkát átírva: „**oda megyünk lakni, ahol Amit kapni**”.

3. Könyörögve kérlek, bocsásd meg reggeli udvariatlan viselkedésemet.

- Hol hangzott el? – énekórán
- Ki mondta, kinek? – **Ferenczy Miksa mondta Pásztor Amáliának**
- Miért?

Miksa a reggeli fizikaórán elfoglalta Ami és Anna helyét. Anna keresett magának más helyet, Ami viszont nem volt hajlandó feladni a régi helyüket. Miksa sem akart máshová ülni, így Ami, miután Losonczy tanárnő megszégyenítve azzal, hogy a teljes keresztnévét kimondta – Amália – leült Miksa mellé. Miksa kijelentette, hogy nincs az a pénz, amiért hajlandó lenne elülni onnan. Az utolsó órán találkoztak legközelebb, amelyen Miksa egy cetlire írt bocsánatkérő üzenetekkel bombázta Amáliát. Ami arra a kérdésre, hogy elfogadja-e Miksa békejobbját, vagy a fiú könyörögjön neki, azt a választ adta, hogy „**Könyörögi!**”, Miksa pedig „illendő” módon az órán felállt, és a reggeli udvariatlan viselkedéséért így kért elnézést: „**Könyörögve kérlek, bocsásd meg reggeli udvariatlan viselkedésemet**”.

4. Te, ez az Amélia, meg a fura új gyerek, nem?

- Hol hangzott el? – **Ricsiben, a cukrászdában**
- Ki mondta, kinek? – **Krisz mondta Tominak**
- Miért?

Miksa az énekóráról való kitessékelés után az átjárókról kérdezte Amit. Szüksége lenne valakire, aki jól ismeri az iskola épületét, a folyosókat, az apró részleteket. Ami megkérdezte tőle, hogy csak nem akar betörni. Miksa válasza: *Még az is lehet.*

Miksa ismerősnek jelölte Amit a Facebookon, és írogatni kezdtek pont a hétfői mozis estén, amit mindig Borkáéknál tartanak. Arra kérte Amit, hogy maradjon köztük az, amiről az énekóra után beszélgettek. Nagy szüksége lenne Amira, be kell jutnia a suliba. Ami legyen ott a sulis kék kapujánál pénteken 22:30-kor.

Amit nem hagyta nyugodni Miksa kérése. Félt is, de egyben kíváncsi is volt. Úgy érezte, Miksa is egy törött holmi, ami arra vár, hogy Ami megjavítsa. A folyosón megszólította Miksát, hogy üljenek be valahová, szeretne volna tisztázni vele ezt a betöréses ügyet. Miksa a Ricsit javasolta, így oda ültek be. Miksa nem akarta elárulni Aminak a pontos részleteket, mert szerinte úgysem hinné el. De annyi kiderült Ami számára, hogy Miksát örökbe fogadták, a vér szerinti apja rossz dolgokat tett, amit Miksának kell helyrehoznia. Nincsenek rossz szándékai, csak valamit meg kell találnia a suliban, ami elvezeti a családjához.

Tehát emiatt volt Ami és Miksa a Ricsiben. Krisz amint meglátta őket, téhénbögésre emlékeztető hangján fordult Tomihoz ezzel a kérdéssel: **Te, ez az Amélia, meg a fura új gyerek, nem?** Amália helyett Améliát mondott, Miksa meg a fura új gyerek címmel lett felruházva.

5. Maga meg vegye fel a köpenyt, és meg ne lássam még egyszer pucéran!

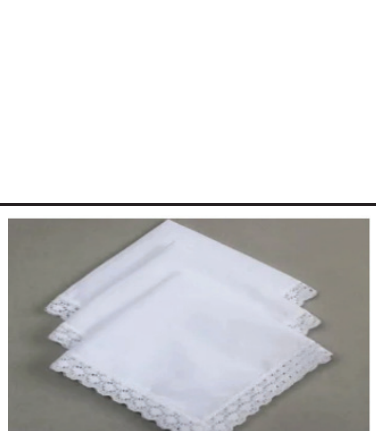
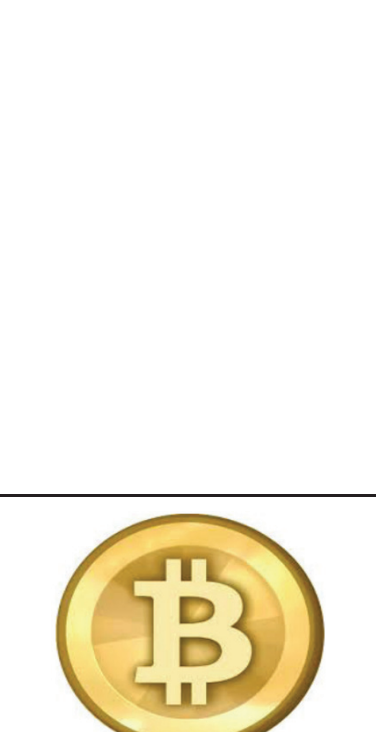
- Hol hangzott el? – **fizikateremben**
- Ki mondta, kinek? – **Losonczy Adél Ferenczy Miksának**
- Miért?

Ferenczy Miksa Ami új osztálytársa volt. A Református Gimnáziumban szabály volt, hogy mindenkinek viselnie kell a formátlan iskolaköpenyt, melynek színe köpenykék, valójában

lilába hajló tompa sötétkék. Miksa a köpenye a hátizsákjára dobva hevert, így amikor Losonczy meglátta, hogy köpeny nélkül ül az óráján ezt mondta neki: „**Maga meg vegye fel a köpenyt, és meg ne lássam még egyszer pucéran!**”

III. FELADAT: KÉPFELISMERÉS

KÉP	KIHEZ KÖTHETŐ?	HOGYAN VAN JELEN A REGÉNYBEN?
	Ferenczy Miksa = a nyolcéves kisfiú apja Keresztanya Ferenczy Miksa = a nyolcéves kisfiú	Keresztanya egy átjárón keresztül elküldi Miksát, hogy később visszatérve megmentse apját egy gyilkosságtól. Aki embert öl, azt bitófán felakasztják. A nyolcéves kisfiú megemlíti a keresztanyjának, hogy ő bátor, nem fél a bitófa látványától sem.
	nyolcéves kisfiú = Ferenczy Miksa	A kisfiú az átjárón keresztül egy templomban találja magát, amelyben minden idegennek tűnt számára. Sírva is fakadt, félelem uralkodott el rajta, főleg az ismeretlen hangok, felvillanó fények miatt (= a templom mellett elsuhanó autók). Apjára gondolva megkegyelmezte magát, bocsánatot kért Krisztustól, lerántotta az oltárterítőt és arra gondolt, hogy: Huszárvagyok, bátor és vitéz . Elmúlt a félelme, már nem félt a szörnyektől, mert nem jöttek be a falakon belülre, a padok párnáiból kuckót épített, az oltárterítővel pedig betakarta magát.
	Pásztor Csaba	Szétszórt gyerek, állandóan elhagy valamit: a legtöbb plüssállata eltűntnek nyilvánított a Facebookon (Keressük! Elveszett!) – plüss elefántja megjárta Németországot: német turista nyugdíjasok a lakókocsijukba tették, két év után ráakadtak a posztra, visszaszolgáltatták – NÉMETFÁNT – ez lett az új neve a világutazó plüssállatnak
	Pásztor Amália	Ami imádta a pozsgásokat , a zsebpénzét ezekre költötte – az összes létező vízszintes felületen a szobájában színes kerámiaaspókba pozsgásokat ültetett. A lányoktól is ezt kapott ajándékba: gamer szék álcája alatt egy hatalmas virágosládába ültetett sziklakert hatalmas kővirózsával .

	Pásztor Amália AXOLOTLJA, TÓNI	Tóni Szerb Antalról kapta a nevét. Ami ked- venc könyvében, A Pendragon legendában olvasott először az axolotlokról. Az egyik sze- replő ezekkel a lényekkel kísérletezett: megöl- te, majd feltámasztotta őket. Tóni az íróasztalon lévő akváriumban él. Ami az édesapjától kapta a 14. születésnapjára. Rózsaszín kis gyík, apró fekete gombszemek- kel. Fején 3-3 taréj, folyton mosolygó száj, tömzsi ebihalszerű farok jellemzi. A víz színén lebeg, ellazulva.
	keresztanya nyolcéves kisfiú Anna, Ami	Keresztanya a hófehér hímzett zsebkendő- jét előhúzta a ruhája korcából, és a kisfiúnak adta, amikor annak szeméből kibuggyantak a könnyek a jákói templomban. A zsebkendő a kisfiúnál volt, amikor az átjáró bezáródott, a keresztanyja pedig eltűnt. A lehullott zsebkendőjét felvette, és letörölte a könnyeit vele. Amikor a kis kuckóba, amit a templomi párnákból épített, összekucorodott, kezében szorongatva a zsebkendőt, elaludt. Ami elárulta a lányoknak, hogy az új gyerek írogat neki. Féligazság: Megkérte Amit, hogy mutassa meg neki a sulit. Borka megígérte, hogy őrt áll a bioszszertárban, nehogy Balogh, a biosztanár rájuk nyisson. Mindannyian kacagtak, Ami popcornnal do- bálta Borkát, aki az egész edényt Ami fejére borította. ZSEBKENDŐ – Anna ezzel töröl- gette Ami ruhájáról a popcornos zsírfoltokat.
	Pásztor Amália	Ami szobája telis-tele van pozsgásokkal, hi- szen imádja őket. Van aki pozsgásokat gyűjt, más meg bitcoint bányászik. Ezzel arra utalt, hogy nem vagyunk egyformák.



Fábriusz Mátyás, az énektanár

Ami, Miksa

Fábriusz Mátyás, az énektanár karmesteri pálca helyett **sajtos stanglival** vezényelte a *Két gránátos francia földre tart* kezdetű dalt.

A stangli vége megadta magát, és a földre pottyant. A stangli a kezében volt akkor is, amikor Miksa felált és könyörögve bocsánatot kért Amitől a reggeli viselkedéséért. Amikor Ami elkiáltotta magát (Állítsd le magadat!),

az énektanár kitessekelte őket a sajtós stanglival az ajtóra mutatva. (Azzal fenyegette őket, hogy még igazolatlan hiányzást is kapnak.)